

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Меняйловская основная общеобразовательная школа»
Алексеевского городского округа Белгородской области

«Согласовано» Руководитель МО <i>Пышнограй В.П.</i> Протокол № <u>8</u> от « <u>15</u> » <u>августа</u> 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора МБОУ Меняйловская ООШ <i>Л.А. Сосницка</i> Сосницка Л.А. « <u>16</u> » <u>августа</u> 2023 г.	Рассмотрено на заседании педагогического совета. Протокол № <u>10</u> от « <u>22</u> » <u>августа</u> 2023 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ Меняйловская ООШ <i>Христенко О.С.</i> Приказ № <u>135</u> от « <u>19</u> » <u>августа</u> 2023 г.
---	--	--	---

Рабочая программа

Разновозрастной группы

(детей от 3 до 7 лет)

Срок реализации 4 года

Составители: рабочая группа
Мартыненко Елена Митрофановна,
Бакай Ксения Александровна

2023 г

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка. 3стр.
2. Планируемые результаты освоения Программы. 15стр.
3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. 15 стр.
4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
Режим дня и расписание НОД группы. 15стр.-27 стр.
5. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Годовое комплексно-тематическое планирование. 27стр.-35стр.
6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы по образовательным областям. 36 стр.
7. Приложение к программе. 39 стр.
 - 7.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями. 40 стр.
 - 7.2. Календарно-тематическое планирование НОД младше - средней группы 41-77стр.
 - 7.3. Календарно-тематическое планирование НОД старше - подготовительной группы 78-117стр.

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Меняйловская основная общеобразовательная школа» СП – Детский сад Алексеевского городского округа

В СП – Детский сад функционирует **одна разновозрастная группа**, которую посещают **14 человека** в возрасте от **2-х до 7 лет**.

Из них:

- ▶ **2 человека** - 1 младшая подгруппа с 0 до 3-х лет;
- ▶ **1 человека** - 2 младшая подгруппа с 3-х до 4-х лет;
- ▶ **4 человека** - средняя подгруппа с 4-х до 5-и лет;
- ▶ **6 человек** - старшая подгруппа с 5-ти до 6-ти лет;
- ▶ **1 человек** - подготовительная подгруппа с 6-ти до 7-и лет.

Продолжительность пребывания детей в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Меняйловская основная общеобразовательная школа» СП – Детский сад Алексеевского городского округа

– 12 часов (полный день). Режим работы – пятидневная рабочая неделя.

Сведения о детях и о семьях воспитанников

Распределение воспитанников по возрастам

Всего детей	В том числе:				
	От 0 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
14	2	1	4	6	1
Мальчиков –9			Девочек –5		

Национальный состав – русские. Численность детей из многодетных семей – 4 воспитанника. На 01.09.2023 г. детей – инвалидов нет.

Данные о родителях (законных представителей):

Полные семьи	Многодетные семьи	Неполные семьи 2 (16,7 %)			
		Матери одиночки	Разведенные	Вдовы	Дети на попечении
10 (83,3 %)	3 (25,05 %)	-	1(8.35%)	1(8.35%)	-

Социальный состав семей					
Рабочие	Колхозники	Служащие	Сфера обслуживания	Безработные	ИП
9	-	-	3	-	-

Описание жилищных условий

Количество семей	хорошие	удовлетворительные	плохие
12	12	-	-

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками разновозрастной группы строится с учетом возрастных особенностей развития детей, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Возрастные и индивидуальные особенности

Контингента детей 2-4 лет:

В возрасте 2-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте *начинает развиваться воображение*, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста *восприятие становится более развитым*. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. *Речь*, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах

воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться *обобщения* деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются

смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте *продолжает развиваться образное мышление*. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных, *что является основой словесно-логического мышления*. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака (цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа строится с целью создания здоровой развивающей среды, формирования у детей собственной стратегии поведения и здорового образа жизни, привлечение к проблеме здоровья детей, воспитателей, медиков и родителей. Пропаганда здорового образа жизни среди родителей.

И ведется в следующих направлениях:

1. Мониторинг состояния здоровья детей, оценка эффективности профилактических и оздоровительных мероприятий.
2. Организация профилактических осмотров.
3. Иммунопрофилактика.
4. Мероприятия по обеспечению адаптации в ДОУ.
5. Организация работы по гигиеническому воспитанию детей, родителей (лиц, их замещающих).

Физкультурно-оздоровительная работа строится по программе «Азбука здоровья», разработанной творческой группой педагогов ДОУ.

Здоровьесберегающие технологии, реализуемые педагогами:

Формы работы	Время проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в первой половине дня
Динамические паузы	Ежедневно во время проведения непосредственно-образовательной деятельности 2-5 минут, по мере утомляемости детей
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно, индивидуально, с подгруппой и всей группой
Подвижные и спортивные игры	Ежедневно, как часть непосредственно-образовательной деятельности по физической культуре, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности.
Гимнастика пробуждения	После сна ежедневно.
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки.
Непосредственно-образовательная деятельность на здоровьесберегающую тематику	Один раз в неделю в режимных процессах
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в музыкально-физкультурном зале, в группе, на прогулке.

Физкультминутки /Психогимнастика	Во время непосредственно-образовательной деятельности, в течение дня 2-5 мин.
Артикуляционная гимнастика	Во время непосредственно-образовательной деятельности 2-5 мин.
С- витаминизация третьих блюд	Ежедневно

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей от 2 до 7 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
 2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
 3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
 4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.
- Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Особенности образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Пребывание детей в детском саду ежедневно делиться на 4 блока:

1. Утренний образовательный блок - совместная деятельность воспитателя с детьми, свободная самостоятельная деятельность детей.
2. Развивающий блок - непосредственно образовательная деятельность.
3. Познавательная прогулка – совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей.
4. Вечерний блок –кружковая работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями.

Структура учебного года.

Учебный год начинается с 1 сентября и продолжается до 31 мая (36 недель).
С 1 по 15 сентября – этап групповой и индивидуальной адаптации детей, мониторинг освоения программы детьми.
С 15 сентября по 20 мая – этап стабильной работы – образовательные занятия по физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей.
С 1-10 января – семейные каникулы.
С 20 по 30 мая – экспертно-оценочный этап, мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы).
С 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период (занятия учебного характера не проводятся, много внимания уделяется физическим упражнениям, играм, спортивным развлечениям, музыкальным досугам и пр.).

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические)

1. Организация образовательного процесса в разновозрастной группе осуществляется в соответствии с образовательными программами и расписаниями непосредственно образовательной деятельности.
2. Дисциплина в разновозрастной группе поддерживается на основе уважения человеческого достоинства воспитанников, педагогов.
3. Родителям (законным представителям) воспитанников предоставляется возможность ознакомления с ходом и содержанием учебно-воспитательного процесса.
4. Язык, на котором ведутся обучение и воспитание в разновозрастной группе, определяется Учредителем и настоящим Уставом МБОУ «Меняйловская основная общеобразовательная школа»
СП – Детский сад Алексеевского городского округа Белгородской области.
Обучение и воспитание в разновозрастной группе ведется на русском языке.

Климатические особенности:

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Содержательная составляющая факторов развития.

Образовательный процесс в разновозрастной группе осуществляется с учетом образовательной среды нашего села, представленной инфраструктурой образовательных и социальных объектов: МБОУ «Меняйловская ООШ», Меняйловская библиотека, «Меняйловский культурный центр».

Образовательный процесс в МБОУ «Меняйловская основная общеобразовательная школа» СП – Детский сад при организации непосредственно-образовательной деятельности на воздухе организуется с учетом климатических условий. Температура воздуха в весенне – летний и осенний период позволяет проводить физкультурно-оздоровительные мероприятия на прогулке. В холодный период года условия организации образовательного процесса на воздухе соблюдаются в основном режиме.

2. Планируемые результаты освоения программы подробно сформулированы в основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Меняйловская основная общеобразовательная школа» СП – Детский сад Алексеевского городского округа Белгородской области включают:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Анатомо-физиологические особенности развития детей 3-7 лет (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях подробно сформулированы в «**Образовательной программе дошкольного образования**» МБОУ «Меняйловская ООШ» СП-Детский сад Алексеевского городского округа Белгородской области.

4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. Режим дня и расписание НОД группы.

Одно из ведущих мест в разновозрастной группе принадлежит режиму дня. Под **режимом** принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, НОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;

Цели

- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Для организации непосредственно образовательной деятельности воспитанники разновозрастной группы делятся на младшую, среднюю, старшую, подготовительную подгруппы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

-для воспитанников младшей и средней подгруппы 3-го - 5-го года жизни - не более 20 минут;

-для воспитанников старшей подгруппы 6-го – 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

Домашние задания воспитанникам не задают.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников дошкольной группы рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличиваются продолжительность прогулок. Время проведения каникул определяется в годовом календарном учебном графике.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Для группы определен свой режим дня на холодный и тёплый периоды.

**Режим дня в СП – Детский сад
МБОУ Меняйловская ООШ разновозрастной группы**

(холодный период)

Младшая подгруппа (2-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (6-7 лет)	Деятельность
7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	Приём детей в группе. Самостоятельная деятельность.
8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.15	8.00 – 8.15	Утренняя гимнастика
8.15 - 8.30	8.15 - 8.30	8.15 - 8.30	8.15 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40-8.55	8.40-9.00	8.40-9.05	8.40-9.10	Совместная деятельность детей и взрослых/ Непосредственно

				образовательная деятельность по пятницам
9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	9.05 - 9.15	9.10 - 9.20	Подготовка к НОД.
9.20 - 9.35	9.20 - 9.40	9.20 - 9.45	9.20 - 9.50	Непосредственно образовательная деятельность.
9.45 - 10.05	9.45 - 10.05	9.50 - 10.05	9.50 - 10.05	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.10-10.35	10.10-10.40	10.10-10.45	10.10-10.50	Непосредственно образовательная деятельность
10.35 - 10.50	10.40 - 10.50	10.45 - 10.55	10.50 - 11.00	Подготовка к прогулке.
10.50 - 12.00	10.50 - 12.00	10.55 - 12.05	11.00 - 12.05	Прогулка
12.00 - 12.10	12.00 - 12.10	12.05 - 12.15	12.05 - 12.15	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.10 - 12.35	12.10 - 12.35	12.15 - 13.35	12.15 - 12.35	Обед.
12.45 - 15.15	12.45 - 15.15	12.45 - 15.15	12.45 - 15.15	Подготовка ко сну. Сон
15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30	Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие

				процедуры.
15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
Самостоятельная деятельность детей.		15.50 – 16.00	15.50 – 16.00	Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.
		16.00 – 16.25	16.00 – 16.30	Непосредственно образовательная деятельность.
16.15 – 18.00	16.20 – 18.00	16.25 – 18.00	16.30 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.00 – 18.10	18.00 – 18.10	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
18.15 – 18.30	18.15 – 18.30	18.20 – 18.30	18.20 – 18.30	Ужин
18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.35 – 19.00	18.35 – 19.00	Постепенный уход домой.

Режим дня разновозрастной группы (теплый период)

Младшая подгруппа (2-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа	Деятельность
---------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	----------------------------	--------------

			(6-7 лет)	
7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	Приём детей на воздухе. Самостоятельная деятельность.
8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.50	8.20 - 8.50	8.20 - 8.50	8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	Подготовка к НОД.
9.00 – 9.15	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.30	Непосредственно образовательная деятельность.
9.15- 9.50	9.20- 9.55	9.20 - 10.00	9.30 - 10.00	Совместная деятельность детей и взрослых.
9.50 - 10.10	9.55 - 10.10	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
10.10 – 10.40	10.10 – 10.40	10.20 – 10.40	10.20 – 10.40	Подготовка к прогулке.
10.40 – 12.10	10.40 – 12.10	10.40 – 12.20	10.40 – 12.20	Прогулка
11.05 - 11.20	11.05 - 11.25	11.05 - 11.30	11.05 - 11.35	НОД по физической культуре.
12.10 – 12.30	12.10 – 12.30	12.20 – 12.40	12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду.
12.30 – 13.00	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.40 – 13.10	Обед.
13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00	13.10 – 15.00	Подготовка ко сну. Сон
15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	Постепенный подъём. Гимнастика после сна. Оздоровительные,

				закаливающие процедуры.
15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник.
15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	15.50 – 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка.
18.00 – 18.20	18.00 – 18.20	18.00 – 18.20	18.00 – 18.20	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину.
18.20 – 18.40	18.20 – 18.40	18.20 – 18.40	18.20 – 18.40	Ужин
18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00	Постепенный уход домой.

Организация сна.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

4. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация прогулки.

Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми проводятся *целевые прогулки*. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующим инструктажа, издания приказа по МБОУ « Меняйловская ООШ» СП и ознакомления с ним воспитателя.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается *наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации* (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает *индивидуальную, подгрупповую и групповую формы* организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:

Обучение по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.

У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.

Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения с взрослыми.

Поэтому организация в группе организованных образовательных форм осуществляется в разных формах

Общие **требования к проведению групповых организованных форм:**

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало занятия, организация детского внимания.
- 3) Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальной, подгрупповой, групповой).
- 6) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

Максимально допустимое количество организованных образовательных форм в первой половине дня для детей разновозрастной группы не превышает двух. Перерывы между ними - не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей организованные образовательные формы сочетаются (чередуются) с музыкальными, физкультурными занятиями-играми.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Образовательная деятельность может осуществляться на игровой площадке во время прогулки.

Для детей в возрасте от 3 до 7 лет занятия по физическому развитию основной образовательной программы организуются не менее 3 раз в неделю.

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности

(холодный период)

Дни недели	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа
------------	-------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------

	(2-4 года)			(6-7 лет)
Понедельник	<u>Физическое развитие</u>			
	<u>9.20-9.35</u>	<u>9.20-9.40</u>	<u>9.20-9.45</u>	<u>9.20-9.50</u>
	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>10.10-10.25</u> Рисование/Лепка	<u>10.10-10.30</u> Рисование/Лепка	<u>10.10-10.35</u> Рисование/Лепка	<u>10.10-10.40</u> Рисование/Лепка
				<u>Художественно – эстетическое развитие</u> <u>16.00-16.30</u> Лепка
Вторник	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.15-9.30</u> Музыка	<u>9.15-9.35</u> Музыка	<u>9.15-9.40</u> Музыка	<u>9.15-9.45</u> Музыка
	<u>Познавательное развитие</u>			
	<u>10.10-10.25</u> Математическое развитие	<u>10.10-10.30</u> Математическое развитие	<u>10.10-10.35</u> Математическое развитие <u>16.00-16.25</u> Чтение художественной литературы	<u>10.10-10.40</u> Математическое развитие <u>16.00-16.30</u> Чтение художественной литературы
Среда	<u>Физическое развитие</u>			
	<u>9.20-9.35</u> (на свежем воздухе)	<u>9.20-9.40</u> (на свежем воздухе)	<u>9.20-9.45</u> (на свежем воздухе)	<u>9.20-9.50</u> (на свежем воздухе)
	<u>Речевое развитие</u>			
	<u>10.10-10.25</u> Развитие речи	<u>10.10-10.30</u> Развитие речи	<u>10.10-10.35</u> Развитие речи	<u>10.10-10.40</u> Развитие речи

			<u>16.00-16.25</u> Подготовка к обучению грамоте	<u>16.00-16.25</u> Подготовка к обучению грамоте
Четверг	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.15-9.30</u> Музыка	<u>9.15-9.35</u> Музыка	<u>9.15-9.40</u> Музыка	<u>9.15-9.45</u> Музыка
	<u>Познавательное развитие</u>			
	<u>10.10-10.25</u> Мир природы/ Мир человека	<u>10.10-10.30</u> Мир природы/ Мир человека	<u>10.10-10.35</u> Мир природы/ Мир человека	<u>10.10-10.40</u> Мир природы/ Мир человека
Пятница	<u>Социально – коммуникативное развитие</u>			
	<u>8.40-8.55</u> Труд/ Безопасность	<u>8.40-9.00</u> Труд/ Безопасность	<u>8.40-9.05</u> Труд/ Безопасность	<u>8.40-9.10</u> Труд/ Безопасность
	<u>Физическое развитие</u>			
	<u>9.20-9.35</u>	<u>9.20-9.40</u>	<u>9.20-9.45</u>	<u>9.20-9.50</u>
	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>10.10-10.25</u> Аппликация/ Конструирование	<u>10.10-10.30</u> Аппликация/ Конструирование	<u>10.10-10.35</u> Аппликация/ Конструирование	<u>10.10-10.45</u> Аппликация/ Конструирование
			<u>Познавательное развитие 16.00-16.25</u> «Здравствуй, мир Белогорья»	<u>Познавательное развитие 16.00-16.30</u> «Здравствуй, мир Белогорья»
Согласно СанПин максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 3-4 лет не превышает 30 мин	Согласно СанПин максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 4-5 лет не превышает 40 мин	Согласно СанПин максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 5-6 лет не превышает 45 мин Во второй половине дня образовательная деятельность не должна превышать	Согласно СанПин максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 6-7 лет не превышает 1,5 ч. Во второй половине дня образовательная деятельность не должна превышать	

			25 мин.	30 мин
--	--	--	---------	--------

**Расписание образовательной деятельности
(теплый период).**

Дни недели	Младшая подгруппа (2-4 года)	Средняя подгруппа (4-5 лет)	Старшая подгруппа (5-6 лет)	Подготовительная подгруппа (6-7 лет)
Понедельник	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.00-9.15</u> Рисование/ Лепка	<u>9.00-9.20</u> Рисование/ Лепка	<u>9.00-9.20</u> Рисование/ Лепка	<u>9.00-9.30</u> Рисование/ Лепка
	<u>Физическое развитие</u>			
	<u>11.00-11.15</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.20</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.25</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.30</u> (на свежем воздухе)
Вторник	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.00-9.15</u> Музыка	<u>9.00-9.20</u> Музыка	<u>9.00-9.20</u> Музыка	<u>9.00-9.30</u> Музыка
Среда	<u>Физическое развитие</u>			
	<u>9.00-9.15</u>	<u>9.00-9.20</u>	<u>9.00-9.20</u>	<u>9.00-9.30</u>
Четверг	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.00-9.15</u> Аппликация/ Конструирование	<u>9.00-9.20</u> Аппликация/ Конструирование	<u>9.00-9.20</u> Аппликация/ Конструирование	<u>9.00-9.30</u> Аппликация/ Конструирование
	<u>Физическое развитие</u>			

	<u>11.00-11.15</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.20</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.25</u> (на свежем воздухе)	<u>11.00-11.30</u> (на свежем воздухе)
Пятница	<u>Художественно – эстетическое развитие</u>			
	<u>9.00-9.15</u> Музыка	<u>9.00-9.20</u> Музыка	<u>9.00-9.20</u> Музыка	<u>9.00-9.30</u> Музыка

**5. Комплексно-тематический принцип построения
образовательного процесса.
Годовое комплексно-тематическое планирование**

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Главная задача образовательного процесса – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью.

Реализация комплексно-тематического принципа основана на взаимосвязи с принципом интеграции, как содержания, так и организации образовательного процесса. Тематика, предлагаемая детям, значима для семьи и общества и вызывает интерес детей, дает новые яркие впечатления, представления и понятия. Планирование осуществляется с учетом «событийного» принципа, а именно на основе сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, тематических встреч.

1. Задачи работы решаются в условиях последовательно меняющихся познавательных тем.

2. Планируемые темы должны включать большой объем познавательного содержания, позволяющий повторить с детьми содержание тем, осваиваемых в предыдущей возрастной группе, с целью углубления, обобщения знаний детей по теме.

3. Планируемые темы должны по возможности включать и интегрировать содержание всех основных разделов образовательной программы

4. При определении последовательности тем важно учитывать сезон, региональные и местные условия ДООУ, события социальной жизни.

5. При определении содержания каждой темы необходимо учитывать возможность и особенности ее реализации несколькими участниками педагогического процесса: воспитателями, музыкальным руководителем.

6. В содержании работы должны быть выделены: совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Календарный месяц	Тема	Задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребёнок и сверстники в детском саду).	1. Учить детей сотрудничать во всех видах деятельности; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой группе; обогащать способы игрового взаимодействия; воспитывать доброжелательные отношения между детьми.	1. Игры с мячом на улице «Назови своё имя»
	2. Наши старшие друзья и наставники (ребёнок и взрослые).	2. Развивать у детей представление о взрослом человеке; обогащать социальные представления о людях, о правилах взаимоотношений между взрослыми и детьми; формировать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать культуру общения со взрослыми.	2. Игра-ситуация «К нам идут игрушки в гости»
	3. Какой я? Что я знаю о себе?	3. Развивать у детей представления о себе, о своих характерных особенностях и своей индивидуальности (Я – это я! Я – уникальный!); учить понимать и словесно выражать некоторые свои эмоции, рассказывать о том, что умеют делать самостоятельно, положительно оценивать свои возможности; воспитывать уверенность, стремление к самостоятельности.	3. Выставка детского творчества «Человек»
	4. Волшебница осень.	4. Укреплять интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях осенней природы, сельскохозяйственных промыслах и осеннем урожае; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.	4. Выставка «Поделки из овощей и фруктов»
Октябрь	1. Наши друзья-животные.	1. Закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних животных, о приспособлении конкретных животных к сезонным изменениям, развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с животными: доброжелательность, любопытство при встрече, удивление, сопереживание, сочувствие.	1. Изготовление макета «Лесные обитатели»

	2.Мой дом, мое село.	2. Закрепить знания о родном доме, селе, некоторых сельских объектах продолжать знакомить с достопримечательностями родного села, вызвать чувство восхищения родного села; воспитывать гордость за свое село.	2. Спортивное развлечение «Вместе весело шагать...»
	3.Удивительный предметный мир.	3. Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать восприятие ими окружающих предметов с опорой на разные органы чувств, привлекать к обследованию предметов, выделению их качественных особенностей, установлению связи между качествами предмета и его назначением; учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал, выделять не только ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства, группировать по назначению.	3. Викторина «В мире электроприборов».
	4 .Труд взрослых. Профессии.	4. Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии, учить вычленять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.	4.Игротека « Кому что нужно для работы»
	5.Дикие животные.	5. Обогащать представления детей о диких животных, познакомить со строением частей тела животных, с некоторыми особенностями образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут; воспитывать интерес и любовь к природе и животным.	5. Инсценировка сказки «Теремок»
Ноябрь	1. Поздняя осень	1. Расширять знания всех детей о характерных признаках поздней осени, об изменениях в жизни растений, животных, птиц; вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.	1. Осенний праздник: «Осень Золотая»
	2.Наши добрые дела.	2.Формировать у всех детей ценностные представления о добре и зле; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание к окружающим.	2.Конкурс рисунков «Наши добрые дела»
	3.Мир комнатных растений.	3. Способствовать познанию ребенком мира природы, разнообразия растительного мира, учить выделять характерные признаки комнатных растений, создавать для растений благоприятные условия; помочь освоению навыков ухода за растениями.	3. Коллективное панно (аппликация) «Аленькие цветочки»

Декабрь	1. Мальчики и девочки.	1. Формировать у детей гендерную принадлежность; обогащать социальные представления о детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, любимых занятиях, игрушках; учить описывать, сравнивать предметы одежды мальчиков и девочек; развивать дружеские отношения между мальчиками и девочками.	1. Развлечения «Путешествие в страну мальчиков и девочек»
	2. Зимушка-зима.	2. Поддерживать активный интерес детей к окружающей природе; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к зимним условиям; развивать эмоциональную отзывчивость в процесс общения с зимней природой; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	2. Выставка поделок «Зимняя история»
	3. Твоя безопасность.	3. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.	3. Игра-ситуация о правилах поведения.
	4. Новогодние чудеса.	4. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; пополнять словарь по теме, представления о свойствах воды, снега и льда; учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи.	4. Новогодний праздник «Новогодняя сказка»
Январь	1. Играй-отдыхай.	1. Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов и т.д.) создавать основу для развития содержания детских игр (обогащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра спектаклей и т.д.) развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию; формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	1. Развлечение «В гостях у сказок»

	2. Юные волшебники.	2. Формировать у детей образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умение и навыки собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений); поощрять желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческие начала в изобразительной деятельности.	2. Познавательный досуг «Юные волшебники»
	3. Любопытные почемучки.	3. Развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания; обогащать опыт деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность.	3. Викторина «В гостях у Почемучки».
Февраль	1. Юные путешественники	1. Продолжать знакомить детей с глобусом – моделью земного шара; дать элементарные знания по географии; расширить знания о реках, морях, океанах, жителях морского дна, странах и континентах, природно-климатических зонах; воспитывать бережное отношение к Земле – своему дому, стремление к познанию, интерес к окружающему миру.	1. Досуг «Путешествие на Северный полюс»
	2. Зимние забавы, зимние виды спорта.	2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта детей; познакомить с зимними забавами, зимними видами спорта; учить пользоваться санками, лыжами, коньками; активизировать словарь по теме; формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр; стимулировать разнообразную самостоятельную двигательную деятельность, проявления инициативы и творчества в подвижных играх, играх-забавах, физических упражнениях.	2. Игры на свежем воздухе «Зимние забавы».
	3. Волшебные слова и поступки.	3. Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила вежливого и доброжелательного общения: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия; развивать эмоциональную отзывчивость, умение понимать эмоции людей и правильно на них реагировать.	3. Изготовление подарков для самых быстрых.

	4. Наши мужчины - защитники отечества.	4. Развивать интерес к родной стране, ее истории, к общественным праздникам, защитникам Отечества; обогащать социальные представления о некоторых мужских профессиях; воспитывать патриотизм, уважение к традициям нашей страны.	4. Спортивный праздник «Защитники Отечества».
Март	1.О любимых мамах и бабушках.	1. Воспитывать любовь к маме, бабушке; учить оказывать им посильную помощь, проявляя заботу; поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; упражнять в составлении описательного рассказа, в подборе слов-эпитетов о маме и бабушке.	1. Праздник «Милая, любимая мамочка моя».
	2.Помогаем взрослым.	2. Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственного труда- от постановки цели до получения результата труда; развивать самостоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда(не осталось ли грязи, насухо ли вытерто), добросовестное и ответственное отношение к предметному миру как результату человеческого труда, уважение и благодарность ко взрослым за их труд.	2. Конкурс поделки декоративно-прикладного творчества.
	3.Искусство и культура.	3. Обогащать духовный мир детей через чтение произведений художественной литературы, общение с произведениями живописи, музыки, театра; развивать культурно-познавательную активность и творческие способности в процессе общения с миром искусства и культуры.	3. Конкурс стихов об игрушках.
	4. Удивительный и волшебный мир книг.	4. Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; расширять опыт слушания «читательский» опыт за счет разных жанров; развивать способность к целостному восприятию текста, в котором сочетаются умения выявлять основное содержание, устанавливать временные, последовательные и простые причинные связи, понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков; продолжать учить пересказывать сказки и рассказы.	4. Литературная викторина «Книжкины именины».
Апрель	1. Растем здоровыми, активными, жизнерадостными.	1. Развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения; воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья.	1. Развлечение на тему: «Чтоб с болезнями не знаться, нужно спортом заниматься!».

	2. Весна - красна.	2. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной(становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, птицы прилетают, начинают вить гнезда и выводить птенцов);обучать ответственному и бережному отношению к природе.	2. Коллективная работа - панно «Весна».
	3. Пернатые соседи и друзья.	3.Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.	3.Коллективная аппликация «Птички на веточках».
	4. Дорожная грамота.	4.Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).	4. Выставка детских работ «Улица - ни место для игр».
	5.Будь осторожен! (ОБЖ)	5. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных ситуациях; закреплять умения и навыки безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности; развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения.	5. Проект: Выставка детских рисунков (раскрасок) «Кошкин дом»
Май	1 Моя страна, моя Родина.	1Развивать знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями; формировать знания о Москве- столице России; воспитывать любовь к родной стране.	1 .Выставка детского творчества «Победа».
	2 .Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.	2.Развивать познавательную активность детей; помогать осваивать средства и способы познания; обогащать опыт исследовательской деятельности и представления об окружающем; воспитывать самостоятельность.	2.Фотовыставка «Природа родного края».
	3.Путешествие по экологической тропе.	3.Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; познакомить с признаками и свойствами растений как живых организмов(питаются, дышат, растут); расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	3.Викторина «Ядовитые растения нашего края»

	4.Водоем и его обитатели, аквариум.	4. Познакомить детей со способами существования рыб (живут в воде: вытянутая обтекаемая форма тела и наличие плавников помогает им передвигаться в воде, чешуя защищает от внешних воздействий, цвет маскирует и помогает спастись от врагов, при помощи жабр рыбка дышит); учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме.	4.Конкурс лучшей поделки «Аквариум своими руками»
--	-------------------------------------	---	---

6. Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д. (название диагностических материалов, их авторы, издание).

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 - 6 лет.

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки

грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

7. ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ.

7.1. Работа с родителями.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02».

«Социально - коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий, изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха сельчан.

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

7.2. Календарно-тематическое планирование НОД младше - средней группы .

Тематический план по образовательной области «Безопасность».

№	Тема	Работа с детьми.	Работа с родителями.
1 полугодие.			
1.	Ядовитые растения.	Знакомство с ядовитыми растениями, грибами.	Беседа по вопросам обеспечения безопасной жизнедеятельности детей.
2.	Острые предметы.	Отгадывание загадок об изучаемых предметах.	Индивидуальные беседы с родителями об изучаемых предметах.
3.	Опасные предметы!	Дидактическая игра: « раз, два, три, что может быть опасно- найди». « подбери игрушку Танюшке». .	Беседа, консультация «Как вести себя в транспорте, на улице».
2 полугодие.			
1.	Наша планета.	Дидактическая игра « Высоко-низко», «так и не так». « Мы спасатели».	Беседа с детьми дома о сохранении нашей планеты.
2.	Пожар в лесу.	Чтение, прослушивание сказки « Кошкин дом». Моделирование ситуаций.	Индивидуальные беседы о динамике усвоение ребёнком знаний.
3.	Берегись автомобиля!	Знакомство с транспортом и правилами поведения на улице.	Обучение ребёнка безопасному поведению.

Тематическое планирование по здоровью

№	Тема	Содержание культурно-гигиенических умений и навыков.	Методы, приёмы, интеграция образовательных областей.
1 полугодие			
1.	Культура питания.	Развивать умение держать ложку в правой руке, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами.	1.Игровая ситуация: «Как мама учила зайку кушать». 2. Рассматривание иллюстраций с предметами посуды. 3. Чтение разучивание потешек, организация сюжетных игр по ним.
2.	Самообслуживание.	Развивать умение доставать из шкафа одежду и одевать её. Приучать словесно выражать просьбу о помощи. Учить спокойно вести себя в раздевалке. Развивать умение застёгивать застёжки на «липучках»	1.Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки». 2.Рассматривание картинок с иллюстраций с предметами одежды. 3.Чтение потешек: « Наша Маша маленькая», « Дождик, дождик кап-кап-кап». 4.Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей».
3.	Личная гигиена.	Закатывать рукава, брать мыло из мыльницы, класть его на место, тереть ладошки друг об друга, смывать мыло, насухо вытирать ручки. Приучать пользоваться носовым	1.Дидактическое упражнение», «Как мы моем ручки». 2. Рассматривание и беседа «Дети моют руки». 3. Потешки « Водичка,

		платком, вытирать руки полотенцем.	водичка», игры эксперименты с водой. 4. Игровая ситуация «Научи куклу Катю умываться».
2 полугодие.			
1	Культура питания	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца. Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой. Совершенствовать навыки культуры еды.	1.Игровая ситуация: «Как мишка учился есть» 2.Чтение потешек. 3. Сюжетная игра «Накроем на стол» 4. Чтение Маша обедает».
2.	Самообслуживание.	Продолжать учить застёгивать пуговицы, надевать носки. С небольшой помощью одеваться и раздеваться. Продолжать учить пользоваться различными застёжками.	1.Дидактическая упражнение «Поможем зайки накрыть на стол». 2. Игровая ситуация «Поможем кукле Кати собратся в гости».
3.	Личная гигиена.	Закреплять умение мыть руки с мылом, пользоваться носовым платком. Закреплять умение вежливо выразить свою просьбу о помощи. Побуждать в умении расчёсывать короткие волосы.	1.Дидактическое упражнение «Научим Мишку правильно умываться». 2. Чтение Муравейко «Я сама», «Н. Павлова «Чьи башмачки». 3. Рассматривание картинок «Девочка чумазая»

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Тема	Цель	Дата	
			План	Факт
1	<u>Мир природы</u> Живая и неживая природа в детском саду	Развивать умение анализировать структуру объекта. Учить различать характерные признаки. Развивать умение соотносить, анализировать признаки объекта. Формировать умение отличать объекты живой и неживой природы.		
2	<u>ОБЖ</u> Опасные дары осени. Ядовитые грибы и ягоды.	Формировать представление о сборе урожая, труде и помощи взрослым, ядовитых грибах и растениях. Способствовать развитию умения различать съедобные продукты, ядовитые растения и т.д.		
3	<u>Социальный мир</u> Жизнь людей в природе. Моё село – моя малая Родина.	Формировать адекватную оценку роли человека в природе, познакомить с деятельностью людей в родном селе. Обогащать представления о малой Родине – сельском поселении М- Гезово. Способствовать развитию чувства ответственности за природу родного края.		
4	<u>Мир природы</u> Рассматривание березы и других растений. Предметы и техника для ухода за растениями.	Учить узнавать и называть части дерева (корень, ствол, ветви, стебель, лист, цветок, семена). Учить сравнивать особенности строения растений, деревьев и кустарников. Познакомить детей с особенностями основного ухода за растениями. Формировать представление об окружающих нас предметах и технике. Способствовать развитию интереса к совместной деятельности со взрослыми, добиваясь положительного результата труда по завершению работ.		
5	<u>ОБЖ</u> Береги здоровье с молодю	Развивать у детей умение правильно относиться к своим жизненно важным органам: ушам и глазам; воспитывать бережное отношение к себе и другим. Воспитывать чувство сострадания при обнаружении признаков недомогания у товарища.		
6	<u>Социальный мир</u> Мальчики и девочки, мы друзья. Что случилось?	Развивать положительные контакты между детьми. Обогащать представления о мальчиках и девочках. Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу		
7	<u>Мир природы</u> Рассматривание комнатного растения	Уточнить представление о растениях, их строении, способах размножения, пересадки, питания, влияния света, времени года.		

8	<u>ОБЖ</u> Когда мамы нет дома	Учить детей правильно вести себя дома, когда остаются одни; сформировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему, нельзя трогать опасные предметы, электрические приборы, лекарства и вещи других членов семьи, включать гирлянды на ёлке.		
9	<u>Социальный мир</u> Рассматривание картинок : Что делают люди зимой? Как звери в лесу готовятся к зиме.	Познакомить детей с особенностями зимней природы, с трудом людей зимой, помочь понять: что изображено на картинке. Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведении зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму)		
10	<u>Мир природы</u> Особенности существования растений и птиц зимой. Уход за комнатными растениями, кормление птиц.	Обобщить представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям в природе. Расширить знания детей о жизни птиц зимой об их внешнем виде, питании.		
11	<u>ОБЖ</u> Зимние забавы. Осторожность во время игр на свежем воздухе зимой. Опасность обморожений и травм.	Познакомить с правилами поведения на горках, во время игр на улице зимой, рассказать об опасности травм и обморожений. Обобщить знания детей о зимних видах игр и зимних забавах, способах одежды для прогулки на улице.		
12	<u>Социальный мир</u> Защитники Отечества	Закреплять и расширять знания детей о стране, о родине; развивать любознательность; воспитывать бережное, заботливое отношение к своему родному краю, защитникам Отечества, прабабушкам и прадедушкам. Воспитывать чувства уважения к прошлым поколениям и гордости за подвиги русских солдат.		
11	Наши друзья и враги	Дать сведения об опасных вещах (колющих и режущих предметах, электроприборах и кранах, лекарственных веществах и химикатов). Подчеркнуть необходимость для введения запретов на пользование детьми опасными вещами		
13	<u>Мир природы</u> Рядом вода	Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения. Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой (лёд, кипяток). Объяснить, к каким неприятным		

		последствиям приводит неправильное поведение на воде в разные времена года. Объяснить особенность весеннего половодья, опасность и пользу талых вод. Праздник бабушек и мам – как сделать волшебную воду, обобщить знания о свойствах воды.		
14	<u>ОБЖ</u> Как себя вести с незнакомыми людьми, животными и птицами	Познакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Убедить их в том, что не всегда приятная внешность людей совпадает с добрыми намерениями. Учить детей ориентироваться в различных ситуациях, познакомить с символикой России и некоторых других стран, объяснить значения слов гражданин, закон, общество.		
15	<u>Социальный мир</u> Наши хорошие поступки и занятия формируют наше здоровье. Как правильно читать книги.	Воспитывать у детей доброжелательность к родным и близким, способность замечать красивые поступки окружающих, усвоению правил культурного общения. Учить пользоваться волшебными словами, управлять своим настроением и речью. Объяснить детям взаимосвязь между хорошими поступками и здоровым образом жизни, физическим и психическим здоровьем. Приучать культуре правильного чтения книг, пояснить пользу просмотра, слушания и чтения книг.		
16	<u>Мир природы</u> Пернатые друзья и насекомые.	Обратить внимание детей как много вокруг различных жучков и паучков. Убедить их в необходимости соблюдать осторожность в общении с ними. Научить детей оказывать себе помощь при укусе пчелы или осы. Рассказать чем питаются птицы весной, летом, и осенью. Побудить детей к выявлению причинно-следственных связей, выяснить какую помощь можно оказать птицам в жаркое время года.		
17	<u>ОБЖ</u> Опасные и полезные растения, Посадка гороха	Познакомить детей с самыми распространёнными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать детей быть осторожными и сообщать взрослым о нарушениях этого правила другими детьми. Формировать знания детей о процессе посадки как об одном из структурных звеньев трудового процесса; совершенствовать навыки посадки растений; воспитывать взаимопомощь. Рассказать о трудностях с питанием в годы ВОВ, съедобные растения		
18	<u>Социальный мир</u> Страна загадок, чудес, открытий и экспериментов	Познакомить детей с экспериментированием с песком. Обобщить знания детей об изменениях окружающего мира весной. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках, научить детей правилам поведения в таких		

	«ДЕТСТВО»	ситуациях)		
--	-----------	------------	--	--

Перспективный план организованной образовательной деятельности по математическому и сенсорному развитию детей 4-го, 5-го года жизни.

№	Тема	Цель	Дата	
1	Знакомство с понятием «один», «много»	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать представление о понятиях «один» и «много». Развивать умение сравнивать предметы по цвету. Дети 5-го года жизни: учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения. Формировать умение работать по образцу, развивать внимание. Познакомить с мебелью групповой комнаты, найти предметы в соответствии с изучаемыми понятиями.		
2	Закрепляем понятие «один», «много»	Дети 4-го, 5-го года жизни: развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар, закреплять усвоение понятия «один», «много», развивать фантазию, творческие способности. Дети 5-го года жизни: Учить соотносить размеры предметов визуально и прикладыванием. Учить осуществлять последовательные действия, находить отличия овощей и фруктов и их группировки по признакам.		
3	Сравнение по величине. Порядковый счет.	Дети 4-го, 5-го года жизни: учить правильно употреблять названия порядковых числительных при счете. Развивать умение сравнивать предметы по цвету. Дети 5-го года жизни: Учить находить предмет по указанному порядковому номеру. Закреплять понятие «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Познакомить с порядковым счётом, соотнося цифры с количеством предметов, людей и т. д.		
4	Счет до 2. Пространственные отношения.	Дети 4-го, 5-го года жизни: учить понимать последовательность расположения геометрических фигур. Сравнение предметов по количеству на основе пар. Освоение счета до 2. Дети 5-го года жизни: на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установление равенства между ними путем прибавления и отнимания единицы. Развивать мыслительные операции, речь; временные и пространственные представления.		

5	Части суток. Закрепление цифр 1,2.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: учить различать части суток: утро, вечер, день, ночь. Развивать умение ориентироваться в пространстве, память внимание; закреплять умение счета до 2. Обобщить понятие о листопаде, вверху, внизу, посередине-между.</p> <p>Дети 5-го года жизни: учить правильно употреблять названия порядковых числительных при счете. Учить находить предмет по указанному порядковому номеру.</p>		
6	Число и цифра 3.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: Познакомить с образование числа 3 и соответствующей цифрой. Закреплять знание цифр, развивать внимание. Познакомить с формой наглядного изображения чисел 1,2, 3.</p> <p>Дети 5-го года жизни: развивать умение соотносить цифру с количеством; развивать наблюдательность, внимание.</p>		
7	Сравнение по высоте	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: учить сравнивать предметы по высоте. Отражать в речи результат сравнения. Закреплять знание цифр 1,2,3.</p> <p>Дети 5-го года жизни: закреплять умение различать части суток: утро, вечер, день, ночь. Закреплять умение счета до 3.</p>		
8	Знакомство с кругом и треугольником	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить детей с кругом и треугольником. Учить находить предметы названной геометрической формы, составлять предметы из 4 треугольников. Закрепить название геометрических фигур. Счет до 3.</p> <p>Дети 5-го года жизни: освоение умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Счет до 3. Развивать способности к анализу, сравнению, обобщению.</p>		
9	Большой-маленький, внутри- снаружи. Число и цифра 4	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: учить детей выделять размер в предмете и на основе этого распределять множество на части. Познакомить с расположением «внутри» и «снаружи» относительно замкнутого контура. Учить классифицировать по размеру.</p> <p>Дети 5-го года жизни: познакомить с образование числа 4. Учить соотносить число с количеством предметов</p>		
10	Сравнение по длине. Части суток.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: закреплять умение различать части суток: день, ночь. Учить сравнивать предметы по длине.</p> <p>Дети 5-го года жизни: учить сравнивать предметы с помощью условной мерки, по представлению и</p>		

		путем приложения. Упражнять в количественном счете на слух, закреплять умение соотносить количество с цифрой.		
11	Знакомство с шаром. Счет до 4.	Дети 4-го, 5-го года жизни: знакомство с шаром и его свойствами; уметь соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира, развивать мыслительные операции, воображение. Уточнить представления о порядке следования чисел в ряду. Упражнять в счете. Дети 5-го года жизни: работать над пространственными соотношениями «справа», «слева», «больше», «меньше». Продолжать учить решать задачи, развивать память, внимание.		
12	Шире уже.	Дети 4-го, 5-го года жизни: Освоение умения при		
	Сравнение по весу. Счет до 4.	сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире – уже), находить сходство, различие. Закреплять счет до 4-х. Развивать внимание, творческие способности. Дети 5-го года жизни: учить сравнивать предметы по тяжести прикидкой на руку. Учить пользоваться трафаретами.		
13	Число и цифра 5. Повторение геометрических фигур	Дети 4-го, 5-го года жизни: Познакомить с образованием числа 5. Закрепить умение сравнивать по весу. Упражнять в количественном счете до 9 на слух; умение соотносить цифру и количество. Дети 5-го года жизни: закреплять знания фигур, развивать умение анализировать, сравнивать. Формировать умение распределять предметы по группам по количеству и признакам.		
14	Понятие: на ,над, под.	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать пространственные отношения: на, над, под. Закрепить счет до 5, умение соотносить цифры 1-5 с количеством; сравнивать по количеству. Закреплять умение сравнивать предметы по длине. Дети 5-го года жизни: продолжать учить располагать цифры по порядку, закреплять знание цифр.		
15	Раньше, позже	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать временные представления: раньше, позже. Закреплять умение пересчитывать предметы, обозначив их количество цифрой. Развивать умение выявлять признаки сходства и различия предметов или фигур. Дети 5-го года жизни: Закрепить умение		

			сравнивать предметы по тяжести.		
16	Знакомство с кубом и цилиндром	и	Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить детей с кубом и цилиндром, формировать умение распознавать цилиндр и куб в предметах окружающей обстановки. Закрепить счетные умения, знания цифр 1-5. Дети 5-го года жизни: развивать умение сравнивать находить признаки сходства различия, умение находить общие свойства предметов		
17	Освоение предметов по высоте. Знакомство с конусом	по	Дети 4-го, 5-го года жизни: освоение умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закреплять счет в пределах 5, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку; закрепить знания куба, цилиндра; развивать наблюдательность, внимание, зрительную память. Дети 5-го года жизни: формировать представление о конусе, умение распознавать конус в предметах окружающей обстановки.		
18	Число и цифра 6.		Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить с числом и цифрой 6. Формировать представление об образовании последующего числа путем прибавления единицы. Закреплять умение сравнивать рядом стоящие числа. Упражнять в количественном счете. Дети 5-го года жизни: формировать умение решать математические задачи.		
19	Квадрат. Закрепление счета до 6.		Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить с квадратом и его свойствами. Закрепить счет до 6. Развивать умение находить признаки сходства и различия предметов. Развивать внимание, память, речь, творческие способности. Дети 5-го года жизни: формировать представление о начале отсчета при пересчитывании предметов, расположенных по кругу		
20	Верху, внизу. Закрепление фигур куб, конус, цилиндр		Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать пространственные представления: вверху, внизу. Закреплять на предметной основе представления о графических фигурах, счет в пределах 6; умение соотносить цифры 1-6 с количеством предметов. Дети 5-го года жизни: закреплять понятие фигур куба, конуса, цилиндра. Формировать умение находить сходства и различия предметов и объединять их в группы		
21	Число и цифра 7		Дети 4-го, 5-го года жизни: Познакомить с		

		цифрой 7. Закреплять прямой и обратный счет в пределах 7. Закреплять пространственные отношения. Развивать логическое мышление. Дети 5-го года жизни: закрепить умение различать части суток: утро, вечер, день, ночь. Учить находить предметы с заданными свойствами. Формировать дружеские отношения при решении задач.		
22	Понятие «пара». Ориентировка в пространстве.	Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить детей с понятием «пара». Учить сравнивать предметы по высоте, ширине, отражая результат сравнения: выше, ниже, шире, уже. Развивать внимание и наблюдательность. Дети 5-го года жизни: развивать пространственную ориентацию, учить моделировать пространственные отношения на плоской модели. Продолжать учить решать задачи		
23	Слева, справа, посередине. Сравнения по ширине и толщине.	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать пространственные представления: слева, справа, посередине. Формировать умение сравнивать предметы по ширине, толщине. Закреплять счет в пределах 7. Дети 5-го года жизни: Сравнение групп предметов по количеству, на основе составления пар, сравнение рис, чисел.		
24	Счет до 7. Число 7. Цифра 7. Части суток	Дети 4-го, 5-го года жизни: закрепить счет до 7. Познакомить с цифрой 7, обозначающей 7 предметов. Различать порядковый и количественный счет. Закреплять умение сравнивать группы пар, уравнивать их количество двумя способами. Дети 5-го года жизни: закреплять представления о времени суток, учить правильно употреблять слова «сегодня», «вчера», «завтра». Развивать внимание и память.		
25	Впереди, сзади, между	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать пространственные представления: впереди, сзади, между. Закреплять счет в пределах 7. Формировать умение выделять свойства геометрических фигур (цвет, размер, форма) и сравнивать фигуры по этим свойствам. Дети 5-го года жизни: Закрепить навыки порядкового счета (в пределах 7), различать порядковый и количественный счет. Развивать внимание и память.		
26	Внутри, снаружи. Небылицы	Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать пространственные представления: внутри,		

		<p>снаружи. Закреплять счет в пределах 7. Умение соотносить цифры 1-5 с количеством. Развивать умение сравнивать предметы по признакам. Развивать внимание.</p> <p>Дети 5-го года жизни: уточнять представления о геометрических фигурах, развивать мышление. Учить решать задачи. Развивать внимание, память.</p>		
27	Овал, прямоугольник.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать на предметной основе представления об овале, прямоугольнике; умение находить предметы овальной формы в окружающей обстановке. Закрепить представление о треугольнике, квадрате, круге.</p> <p>Дети 5-го года жизни: продолжать учить ориентироваться в пространстве. Закрепить знание геометрических форм.</p>		
28	Число и цифра 8	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: познакомить с числом и цифрой 8. Закрепить представления об образовании последующего числа путем прибавления единицы, умение сравнивать рядом стоящие числа.</p> <p>Дети 5-го года жизни: продолжать учить решать задачи. Счет в пределах 8.</p>		
29	Измерение сыпучих тел.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: учить детей измерению объема сыпучих тел с использованием мерки. Учить детей счету до 8. Продолжать учить ориентироваться относительно себя (право-лево). Развивать память, внимание.</p> <p>Дети 5-го года жизни: закреплять представление о геометрических телах, пользоваться пространственными отношениями предметов. Счет до 8.</p>		
30	Числовой ряд. Счет до 8.	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: формировать на основе предметных действий представления о числовом ряде. Формировать умение ориентироваться в пространстве «от себя», выявлять и продолжать заданную закономерность. Закреплять умение соотносить цифры 1-8 с количеством.</p>		
31	Количественный и порядковый счет. Счет до 9	<p>Дети 4-го, 5-го года жизни: продолжать учить сравнивать количество предметов в двух группах, используя слова: столько, сколько, поровну. Освоение умения ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Дети 5-го года жизни: Учить количественному счету до 9 и цифре 9. Умение решать математические задачи.</p>		

32	Раньше – позже. Счет до 9	Дети 4-го, 5-го года жизни: учить находить закономерность событий, находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на. Учить пользоваться словами: столько же. Дети 5-го года жизни: познакомить с приемом сравнения жидкости по объему. Закрепить счет в пределах 9.		
33	Время: утро, вечер, день. Число и цифра 0	Дети 4-го, 5-го года жизни: учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь. Закрепить название геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник. Упражнять находить предметы заданной формы. Дети 5-го года жизни: формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0.		
34	Времена года. Счет до 10	Дети 4-го, 5-го года жизни: закреплять знания о временах года, их последовательности. Продолжать учить устанавливать равенство групп предметов, соотносить цифру с количеством. Дети 5-го года жизни: закреплять представление о числовом ряде, предыдущем и последующем числе; закреплять навыки порядкового счета		
35	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, вверху, внизу	Закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; закреплять умение видеть геометрические фигуры символических изображениях. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; учить сужать поле поиска объекта заданного объекта. Формировать целостное представление о счете. Закрепить понятия: правая нижняя, левая нижняя части листа. Центральная часть, угол и сторона		
36	Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами.	Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания. Закрепить умение задавать вопросы от имен признаков.		
37	«Цифры заблудились».	Закреплять счет в пределах 10, представления о числовом ряде; - закреплять представления о геометрических фигурах, пространственные отношения,		

	дополнительное.	умение ориентироваться на плоскости листа; - закреплять практическое измерение длины с помощью мерки, представления о зависимости результатов измерения от величины мерки, воспитывать внимание, логическое мышление		
--	-----------------	---	--	--

Перспективный план организованной образовательной деятельности по речевому развитию детей 4-го, 5-го года жизни

№	Тема цель	Дата	
		План	Факт
	<p>Описание игрушек – кошки и собаки <i>Задачи:</i> - <i>связная речь:</i> учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - <i>словарь и грамматика:</i> активизировать слова, обозначающие действие и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить в словах звуки [с] - [с'], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учиться вслушиваться в звучание слов.</p>		
	<p>Составление описания по лексической теме «Овощи» <i>Задачи:</i> - <i>связная речь:</i> учить описывать овощи, правильно их называть; - <i>словарь и грамматика:</i> уточнить представления об овощах, учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; - <i>звуковая культура речи:</i> продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.</p>		
	<p>Составление рассказа по картине «Моя семья» <i>Задачи:</i> - <i>связная речь:</i> подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.</p>		
	<p>Придумывание рассказа по памяти – труд людей осенью <i>Задачи:</i> - <i>связная речь:</i> учить составлять описание труда людей, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему « Труд людей осенью »; - <i>словарь и грамматика:</i> обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов, инструментов их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи:</i> продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.</p>		

<p>Составление описательного рассказа о «Волшебнице осени» <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять описание осени, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему «Волшебница осень»; - <i>словарь и грамматика:</i> обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов, их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи:</i> продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание. 		
<p>Составление рассказа по картине «Моя родина» <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды; - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить произношение звука [щ'], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. 		
<p>Определение предмета по его специфическим признакам-инструменты, орудия труда, электроприборы, овощи и фрукты. <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; - <i>словарь и грамматика:</i> учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [р]-[р'], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]-[р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. 		
<p>Придумывание описаний о профессии повара <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них; - <i>словарь и грамматика:</i> активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных, посуды, в именительном и косвенных падежах; - <i>звуковая культура речи:</i> продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. 		

<p>Составление сюжетного рассказа о жизни человека – День народного единства Задачи: - <i>связная речь:</i> формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - <i>словарь и грамматика:</i> активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; - <i>звуковая культура речи:</i> учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.</p>		
<p>Составление рассказа с использованием предложенных предметов «Как я угощал бабушку» Задачи: - <i>связная речь:</i> упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании названий посуды; - <i>звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова с этим звуком.</p>		
<p>Составление рассказа-описания по лексической теме «Дикие животные» - <i>связная речь:</i> учить высказываться на предложенную тему; - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно называть диких животных, познакомить с их названием; уточнить понятие «мама» и «детеныш»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед;</i> активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p>		
<p>Восприятие и пересказ рассказа с постепенным усложнением «Как я вырастил цветок на подоконнике» Задачи: - <i>связная речь:</i> помочь понять содержание рассказа, действия и поступки персонажей, усложнить рассказ новыми речевыми образами, учить детей запоминать их и пересказывать более сложный текст; - <i>словарь и грамматика:</i> продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения; - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные.</p>		
<p>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» Задачи: - <i>связная речь:</i> побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между;</i> закрепить умение образовывать наименования детенышей животных; - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</p>		

<p>Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить давать описания зимней одежды; - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи:</i> учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.</p>		
<p>Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - <i>словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки;</i> - <i>звуковая культура речи:</i> продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>		
<p>Составление описания внешнего вида Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); - <i>словарь и грамматика:</i> учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.; - <i>звуковая культура речи:</i> дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности.</p>		
<p>Употребление в речи слов с пространственным значением «Зимние чудеса» Задачи: - <i>связная речь:</i> продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе – дальше, впереди – сзади</i>); <i>вчера, сегодня, завтра.</i> - <i>звуковая культура речи:</i> учить четко и правильно произносить звуки [л]-[л'], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л][л'], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.</p>		
<p>Придумывание продолжения Рождественской сказки «Белочка, заяц и волк» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает сказку, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; - <i>словарь и грамматика:</i> учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения; - <i>звуковая культура речи:</i> учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p>		

<p>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Ваня, Жучка и котенок» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; роли девочки и мальчика в жизни домашних питомцев. - <i>словарь и грамматика:</i> активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. 		
<p>Составление рассказа по картине «Люди и природа родного Белогорья» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять короткий описательный рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика:</i> учить сравнивать (по внешнему виду, поведению); - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом 		
<p>Описание зимних видов спорта Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в подборе глагола к существительному; - <i>звуковая культура речи:</i> учить четко и правильно произносить звук [щ'], выделять этот звук в словах. 		
<p>Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; - <i>словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий; - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками - [с],[ш]. 		
<p>Составление описания по картинкам « Папа родине служил» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>связная речь:</i> учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; - <i>словарь и грамматика:</i> учить составлять сложноподчиненные предложения; - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звука [щ'], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. 		

<p>Составление рассказа по картине «Кошка с котятами», заучивание стихотворений о мамах. Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); - <i>словарь и грамматика:</i> учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы), чётко и выразительно проговаривать звуки в словах.</p>		
<p>Составление описаний персонажей сказки «Заюшкина избушка» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять описание предметов; - <i>словарь и грамматика:</i> учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»; - <i>звуковая культура речи:</i> учить четко и правильно произносить звуки [р]-[р'], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>		
<p>Сравнение картинок с изображением разной степени развития общества. Задачи: - <i>связная речь:</i> учить пересказывать рассказ; - <i>словарь и грамматика:</i> учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; - <i>звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</p>		
<p>Описание внешнего вида любимой книги Задачи: - <i>связная речь:</i> продолжать учить составлять описание предметов; определять их полезную значимость. - <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу – хочет, хотим – хотят</i>); - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [л] - [л'], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>		

<p>Определение специфических признаков предмета – инструменты доктора Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки; - <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; - <i>звуковая культура речи:</i> закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем.</p>		
<p>Учись отгадывать загадки (о космосе) Задачи: - <i>связная речь:</i> познакомить детей с малыми фольклорными формами; учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. - <i>словарь и грамматика:</i> учить правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звука [ж], учить детей выражать свои эмоции при произнесении стихотворного текста.</p>		
<p>Составление рассказа о пернатых друзьях Задачи: - <i>связная речь:</i> учить описывать и сравнивать птиц : правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; - <i>словарь и грамматика:</i> активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «перелётные и зимующие птицы»; - <i>звуковая культура речи:</i> развивать выразительность речи.</p>		
<p>Сравнение картинок с изображением разной степени состояния природы. Проблемы экологии в природе родного края. Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять связный рассказ опираясь на изображения природы, выбирая правильную последовательность событий.; - <i>словарь и грамматика:</i> учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; - <i>звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</p>		

<p>Заучивание стихотворений о войне и её героях. Задачи: - <i>связная речь:</i> учить выразительно, наизусть рассказывать стихи совместно с воспитателем и самостоятельно; учить соотносить события описываемые в стихотворении с рассказами прабабушек и прадедушек, родителей о ВОВ, из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); - <i>словарь и грамматика:</i> учить соотносить слова, обозначающие названия событий, с пространством времени – вчера в прошлом году, давно, много лет назад, в далёком прошлом...; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы), чётко и выразительно проговаривать звуки в словах.</p>		
<p>Пересказ рассказа на военную тему по выбору детей Задачи: - <i>связная речь:</i> учить пересказывать короткий рассказ, выразительно передавать диалог персонажей; - <i>словарь и грамматика:</i> учить пользоваться точными наименованиями для называния предметов, событий, явлений, животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>		
<p>Составление рассказа по картине «Аквариумный мир» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить составлять короткий описательный рассказ по картине; - <i>словарь и грамматика:</i> учить сравнивать (по внешнему виду, поведению); - <i>звуковая культура речи:</i> закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом</p>		
<p>Составление рассказа по серии сюжетных картин «На дороге пешеход» Задачи: - <i>связная речь:</i> учить замечать изменение настроения на картине, подмечать особенности, находить сходство, различие; - <i>звуковая культура речи:</i> проговаривание чистоговорок со звуком [ш]. «Здравствуй, лето!» Задачи: - <i>связная речь:</i> побеседовать с детьми о том, чем можно заниматься летом, как проводить свой отпуск; - <i>словарь и грамматика:</i> познакомить детей с приметами лета, прослушать стихотворение о лете, продолжать учить подбирать определения к словам <i>лето, дождь, гроза;</i> - <i>звуковая культура речи:</i> учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.</p>		

Перспективный план по изобразительной деятельности детей 4-го, 5-го года жизни

№	Тема занятий	Программное содержание	Дата	
			План	Факт
1	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Волшебные кубики»	Учить детей делать постройки разного размера, отбирать соответствующие материалы, Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, призма, конус, цилиндр). Учить выполнять постройку воображаемого здания детского сада, прочно и устойчиво скрепляя детали друг с другом		
2	РИСОВАНИЕ «Красивое платье кукле Кате»	Знакомство с кистью, красками, водой и бумагой; обучать детей закрашивать кистью силуэт платья; закреплять знания цветов; воспитывать интерес к игрушкам		
3	АППЛИКАЦИЯ «Орешки для белочки»	Знакомство детей с ножницами и освоение техники резания бумажного прямоугольника. Вызвать интерес к аппликации; знакомить с приемами наклеивания на основу, с элементами дорисовки деталей.		
4	ЛЕПКА «Чем мы лепим» «Пластиковая мозаика»	Познакомить детей с материалами и инструментами для лепки, правилами безопасности, приемами работы, воспитывать аккуратность. Познакомить с приемами лепки: отщипывать маленькие кусочки и прилеплять к плоской поверхности		
5	КОНСТРУИРОВАНИЕ Цветок для мамы (Работа с бумагой)	Учить детей работать с бумагой, дополняя цилиндр деталями. Воспитывать аккуратность в работе.		
6	РИСОВАНИЕ	Знакомить детей с цветными карандашами, вызывать интерес к рисованию игрушек;		

	«Разноцветные мячи»	формировать умение изображать круглые предметы (мяч); упражнять умения замыкать линию и раскрашивать предмет круглой формы.		
7	АППЛИКАЦИЯ «Дары осени»	Закреплять знание о форме предметов (круглые). Упражнять различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Упражнять свободно, располагать изображения на бумагу.		
8	ЛЕПКА «Грибочки для Антошки»	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; формировать умение сплющивать шарики из пластилина, накрывать прямыми ладонями и надавливать, катать жгутик между двумя руками; соединять две детали; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к лепке.		
9	КОНСТРУИРОВАНИЕ «Корзинка для овощей» «»	Упражнять детей делать из листа бумаги корзинку; приклеивать к корзинке ручку; украшать с помощью цветной бумаги самостоятельно отбирать нужные детали		
10	РИСОВАНИЕ «Яблоки»	Упражнять детей рисовать красками предметы круглой формы; правильно держать в руке кисточку; развивать чувство цвета; формы и композиции; формировать интерес к фрунтам.		
11	АППЛИКАЦИЯ «С чего начинается Родина?»	Закреплять умение правильно держать кисть, тщательно промывать после клея, пользоваться несколькими цветами; закреплять знания основных цветов; способствовать развитию детского творчества при самостоятельной разработке сюжета.		
12	ЛЕПКА «Пластининовая мозаика»	Упражнять в отщипывании маленьких кусочков пластилина от большого куска и прилепливании к плоской поверхности; упражнять в составлении небольшой мозаики подарка для мамы		

13	КОНСТРУИРОВАНИЕ Мосты	<p>Учить детей делать постройки разного размера, отбирать соответствующие материалы, Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, призма, конус, цилиндр). Учить выполнять постройку как по образцу у воспитателя, так и самостоятельно</p>		
14	РИСОВАНИЕ Мир Предметов в и техники «Украшим платочек»	<p>Формировать умение располагать узор; совершенствовать навыки рисования пальцами, развивать чувство ритма; формировать представление о значении прилагательных (большой - маленький); Развивать мелкую моторику рук, умение различать и называть форму: круг, квадрат.</p>		
15	АППЛИКАЦИЯ «Коврик для котенка».	<p>Прививать у детей любовь и бережное отношение в игрушкам; упражнять составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки, квадраты, прямоугольники); формировать умение пользоваться материалами и инструментами для аппликации</p>		
16	ЛЕПКА «Профессия агронома, повара и продавца. Огурец и помидор»	<p>Формировать интерес к лепке; учить лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр (колбаску); вызывать интерес к пластической композиции из двух предметов; координировать движения обеих рук; развивать мелкую моторику.</p>		
17	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Гаражи для своей машины»	<p>Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов: длинный, спереди, сбоку, слева, справа</p>		
18	РИСОВАНИЕ «Флаг России»	<p>Формировать представление о государственной символике, развивать толерантное отношение к людям другой национальности</p>		

19	АППЛИКАЦИЯ «Листопад»	Прививать интерес к осенней природе; знакомить с листопадом; учить самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина(листочки), располагать по всей поверхности дерева на расстоянии друг от друга; упражнять в наклеивании; развивать мелкую моторику; воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми при создании коллективной композиции		
20	ЛЕПКА «Пуговицы для кукольного платья»	Упражнять в раскатывании комка пластилина круговыми движениями ладоней; упражнять в названии деталей и части предметов (рукава, воротник, карманы, юбка, кофта, пуговицы); развивать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина, умение располагать комочки (пуговицы) в ограниченном пространстве; развивать умение различать и называть основные цвета		
21	КОНСТРУИРОВАНИЕ «Постройка дома»	Учить детей сооружать постройку дома, располагать кирпичики вертикально на узкой, короткой грани (стены), располагать кирпичики горизонтально на широкой, длинной грани (крыша)		
22	РИСОВАНИЕ «Поможем мамочке»	Формировать у детей представления о заготовке продуктов на зиму; упражнять в рисовании предметов круглой формы и закрашивании изображений; совершенствовать технику рисования карандашами; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать любовь и уважение к маме, желание ей помочь.		
23	АППЛИКАЦИЯ Коллективная работа «Поздравления для мам»	Развивать у детей замысел, принимать участие в коллективной работе. Закреплять умение раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать детали		
24	ЛЕПКА «Комнатный цветок»	Формировать навыки лепки, приёмы крепления деталей, воспитывать бережное отношение к природе, стремление помочь взрослым в уходе за комнатными цветами.		

25	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Цветы из природного материала»	Учить детей дополнять поделку из глины природным материалом. В интересной и увлекательной форме дать сведения детям о комнатных растениях.		
26	РИСОВАНИЕ «Дождь со снегом»	Упражнять в рисовании цветными карандашами коротких линий, передающих капельки дождя; закреплять умения держать карандаш в руке, регулировать силу нажима. Учить рисовать мокрый снег.		
27	АПЛИКАЦИЯ «Домик для птичек»	Упражнять в приклеивании готовых форм на часть листа, согласно образцу; развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, обобщать знания о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.		
28	ЛЕПКА «Елочные украшения»	Упражнять детей лепить предметы круглой формы: шарика и овалы, соединять части, плотно прижимая, их друг к другу. Украшать сделанную поделку бусинами и бисером. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней.		
29	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Игра в волшебников»	Учить детей делать снежинки из салфеток, методом вырезания красивых узоров на ней. Совершенствовать умение вырезать ножницами		

30	РИСОВАНИЕ «Белоснежная зима»	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями; упражнять в создании выразительного зимнего образа с помощью красок; развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа; создавать условия для экспериментирования с изобразительными материалами; развивать чувство цвета и композиции;		
31	АППЛИКАЦИЯ «На пушистой елочке – сказочный наряд»	Продолжать знакомить детей с новогодним праздником; упражнять в составлении аппликативного изображения елочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга; показать приемы украшения елочки цветными игрушками и гирляндами; развивать чувство цвета, формы и ритма		
32	ЛЕПКА «Наша елка вся в игрушках, и шары висят на ней»	Знакомить детей с новогодним праздником; продолжать учить лепить елочные игрушки из пластилина; активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание); воспитывать самостоятельность, инициативность		
33	КОНСТРУИРОВАНИЕ «Гирлянды для новогоднего праздника»	Создавать детям радостное настроение, приобщать детей к искусству, учить делать новогоднюю гирлянду, способствовать развитию умения самовыражаться.		
34	РИСОВАНИЕ «Скоро праздник -Новый год»	Формировать у детей навыки наносить мазок, рисовать прямые и вертикальные линии пальчиком; закреплять навыки владения изобразительным материалом (кистью, красками, нетрадиционной техникой рисования пальчиком); развивать цветное восприятие, чувство прекрасного		

35	АППЛИКАЦИЯ «Тайна Рождества»	Приобщать детей к народным традициям, формировать навыки работы с бумагой. Воспитывать добрые чувства.		
36	ЛЕПКА «Дед Мороз принёс подарки»	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза.		
37	КОНСТРУИРОВАНИЕ «Девочки и мальчики»	Работа с бумагой, формировать умения находить отличия между мальчиками и девочками. Воспитывать доброжелательное отношение.		
38	РИСОВАНИЕ «Фигура человека»	Формировать умения рисования человека, обобщить знания детей о гендерной принадлежности, особенностях одежды, привычки и др.		
39	АППЛИКАЦИЯ «Новогодняя открытка – природа родного края»	Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию.		
40	ЛЕПКА «Ёлочка моего леса»	Создание оригинальных композиций ёлочки с использованием подручных украшений.		
41	КОНСТРУИРОВАНИЕ	Учить строить изображения снеговика из кругов разной величины, используя способ		

	НИЕ « Снеговик »	построения от большего к меньшему, передавая образ смешного и любимого героя зимних развлечений. Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги.		
42	РИСОВА НИЕ Волшебн ые рисунки – зимние забавы	Формировать навыки рисования, восприятия нетрадиционного рисования картинок с элементами воображения		
43	АППЛИК АЦИЯ «Угадай, кто это?» Работа по образцу воспитате ля (геометр. фигуры)	Показать детям создания образов животных из геометр. фигур, пользуясь готовым образцом. Учить определять эмоциональное состояние героев, побуждать к культурному общению, использованию волшебных слов.		
44	ЛЕПКА «Такие разные маски»	Развивать эмоциональную сферу, учить дружескому общению, хорошим поступкам. Воспитывать культуру общения		
45	КОНСТР УИРОВА НИЕ « Открытка для папы»	Задачи: познакомить с государственным праздником День защитника отечества; учить передавать в аппликации образ игрушки, изображать предмет из нескольких частей; воспитывать активность, наблюдательность, самостоятельность.		
46	РИСОВА НИЕ «Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение.		

47	АППЛИКАЦИЯ «Декоративная аппликация на квадрате»	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их. Закреплять приёмы резания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение.		
48	ЛЕПКА «Подарок для папы».	Учить детей делать из соленого теста готовые формы, создавать образ самолета. Создавать у детей радостное настроение. Желание сделать своими руками подарок для папы или дедушки.		
49	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Птичка из природного материала»	Продолжить совершенствовать конструктивные навыки и умения соединения частей при помощи пластилина, дополнять изображение деталями, отбирать самостоятельно средства выразительности. Развивать у детей самостоятельность и интерес к конструированию.		
50	РИСОВАНИЕ Цветы для бабушки	Побуждать детей рисовать красивые букеты из цветов, разнообразные формообразующие движения, работая рисования красками. Развивать эстетические чувства всей кистью и её концом. Закрепить приёмы рисования.		
51	ЛЕПКА Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»; синхронизировать движения обеих рук; развивать глазомер, чувство формы и пропорций.		
52	КОНСТР	Учить самостоятельно выполнять готовую		

	УИРОВА НИЕ «Мосты, весёлые кораблик и»	работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца. Формировать умение работать по схеме, по инструкции, соблюдая последовательность.		
53	РИСОВА НИЕ «Весёлые синицы»	Учить детей рисовать красивые букеты из цветов, разнообразные формообразующие движения, работая красками. Развивать эстетические чувства всей кистью и её концом. Закрепить приёмы .используя способ отпечатка и перетекания цвета в цвет.		
54	АППЛИК АЦИЯ «Пирами дка из шаров»	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета. Воспитывать осторожность в работе с ножницами.		
55	ЛЕПКА «Храбры й мышонок »	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка и препятствия которые он преодолевает.		
56	КОНСТР УИРОВА НИЕ «По мотивам сказки Серая шейка»	Учить лепить предмет из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема проципывания, в соединении частей.		
57	РИСОВА НИЕ «На ветках снегири»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенности внешнего вида снегиря. Учить детей рисовать красивые букеты из цветов, разнообразные формообразующие движения, работая рисования красками. Развивать эстетические чувства всей кистью и её концом. Закрепить приёмы .		

58	АППЛИКАЦИЯ «Кабинет доктора Айболита»	Коллективная работа. Учить детей делать красивые композиции из инструментов разнообразные формообразующие движения, работая ножницами красками. Развивать эстетические чувства Закрепить приёмы наклеивания, вырезания и т. д для формирования привлекательных композиций.		
59	ЛЕПКА «Космическая ракета Ю. Гагарина»	Учить детей лепить космическую ракету из бруска пластилина и достраивать недостающую элементы. Вызвать интерес к лепке, результатам исследования космоса.		
60	КОНСТРУИРОВАНИЕ «Космические фантазии»	Формировать умения применять бросовый материал для выражения поставленной задачи. Развивать память, воображение, дружеские отношения.		
61	РИСОВАНИЕ «День Земли»			
62	АППЛИКАЦИЯ «Птенцы в гнезде»			
63	ЛЕПКА «Черепашка»	Лепка выразительных образов контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки, самостоятельный выбор средств художественной выразительности.		
64	КОНСТРУИРОВАНИЕ Сохраним природу – сохраним	Коллективная работа с использованием разных материалов для достижения объёма в композиции. Формировать бережное отношение к природе, здоровью.		

	здоровье нации.			
65	РИСОВАНИЕ « Животные и растения красной книги Белгородской области»	Способствовать развитию бережного отношения к природе, животным, птицам, воспитывать заботливое отношение к братьям нашим меньшим. Учить срисовывать объекты природы.		
66	АППЛИКАЦИЯ С Днём Победы! Открытка для прадедушки	Формировать патриотические чувства и гордость за свою страну. Закреплять навыки изготовления праздничной открытки. Развивать стремление изучать историческое прошлое России, народа, своих предков.		
67	ЛЕПКА Танки нашей армии.	Формировать интерес к Российской военной технике, учить из прямоугольных кусков пластилина делать танк. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность		
68	КОНСТРУИРОВАНИЕ « Жил – был самолётик» (из бумаги)»	Продолжать учить детей мастерить поделку из бумаги и знакомить с её свойствами. Вызвать радость от чтения стихотворения. Помочь каждому ребенку достичь результата. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.		
69	РИСОВАНИЕ «Церковь моего села»	Воспитывать любовь к родной стране, родине. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение в центре листа бумаги, рисовать крупно, во весь лист.		

70	АППЛИКАЦИЯ «В лесу расцвёл подснежник»	Закреплять правила вырезания из прямоугольника. Развивать умение понимать и анализировать стихотворение, воспитывать художественный вкус		
71	ЛЕПКА «Весеннее дерево»	Продолжать скатывать комочки между ладонями, прищипывать носик. Для иголок использовать разный материал (семечки, спички). Прививать бережное отношение к природе.		
72	КОНСТРУИРОВАНИЕ Свободная тема	Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному. Закреплять знание строительных деталей. Использовать предметы-заменители.		
73	РИСОВАНИЕ «Азбука дорожного движения»	Коллективное творчество – создание газет по ПДД. Способствовать формированию правильного поведения на дороге.		
74	АППЛИКАЦИЯ «Осторожно на дороге»	Закреплять знания детей о безопасном поведении на дороге, работе светофора, дать элементарное представление о дорожном движении, рассказать о зебре.		

Пятый год жизни. Средняя группа

Художественная литература

№	Тема	Программное содержание.	Дата	
			План	Факт
1	Загадывание загадок об осени, овощах и фруктах	Формировать умение по признакам и описанию предмета угадывать его название. Учить выделять характерные признаки и качества предметов, явлений.		
2	Чтение русской народной сказки «Репка»	Помочь детям усваивать последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи.		
3	Чтение русской народной сказки «Гуси-Лебеди». Описание достопримечательностей села	Учить детей внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запомнить повторяющиеся слова и выражения из сказки и интонационно, выразительно воспроизводить их. Формировать умение находить причинно-следственные связи, аналогичные ситуации, выделять ориентиры в пространстве. Воспитывать желание помочь в трудную минуту прийти на помощь.		
4	К.Чуковский « Федорино горе». Профессии.	Познакомить детей с творчеством К.Чуковского, учить внимательно слушать произведение, учить выделять главных героев. Формировать умение определять занятия по действиям взрослых, их профессию по роду занятий.		
5	Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?». Беседа по теме.	Продолжать учить детей внимательно слушать произведение. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Воспитывать желание совершать только хорошие, добрые поступки		
6	"Дружба с маленьким щенком".	Формировать у детей первоначальное представление о том, как важно иметь друга; помочь детям понять свои симпатии по отношению к сверстникам и игрушкам; обращать внимание на проявление добрых чувств людьми (детьми, взрослыми, литературными героями)		

7	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса», с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитании Снегурушки. Воспитывать коммуникативные умения детей (ответы хором, индивидуально), умение слушать друг друга.		
8	Чтение К.Чуковский «Елка». Украшение елочки игрушками.	Вызвать радость от предстоящего праздника, активизировать в речи существительные, глаголы. Воспитывать доброе отношение друг к другу. Продолжать знакомить с основными признаками зимы, со свойствами снега. Помочь детям понять пользу морозного воздуха.		
9	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Учить детей формулировать ответ на вопрос, используя в речи полное предложение, оживить в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада, помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое», воспитывать доброжелательные взаимоотношения между сверстниками.		
10	«Литературная викторина кота Мурлыки».	Развивать речь детей, расширять активный словарь, активизировать устную речь, развивать правильное речевое дыхание, речевой аппарат, развивать артикуляцию и дикцию, выразительность жестов, мимики, добиваться пластического изображения героев, совершенствовать элементы актерского мастерства, прививать любовь к устному народному творчеству, родному краю.		
11	Сказка «Лисичка со скалочкой»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев; подвести к пониманию жанровых особенностей		
12	Полюбуйтесь-ка, игрушки! Е. Благинина Приходите, поглядите! Е. Благинина	Воспитывать желание помогать взрослым. Поддерживать желание детей совершать хорошие поступки. Помочь детям заучить наизусть небольшие стихи. Познакомить с особенностями народных игрушек.		
13	Стихотворение Б.Заходера «Ежик» Чтение	Учить слушать стихотворение, понимать сюжет; отвечать на вопросы; развивать умение слушать воспитателя; воспитывать любовь к художественной литературе; развивать интерес к объектам природы, любовь к ним.		

	стихотворения А.Плещеева «Весна». Д/упр. «Когда это бывает?»	Создавать у детей радостное настроение в процессе чтения стихотворения, учить называть признаки времен года, сравнивать приметы осени и весны, воспитывать любовь к прекрасному, радоваться пробуждению природы.		
14	Неделя книги Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Заинтересованно слушать новую сказку, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец), развивать умение интонационно точно повторять песенки из сказки, упражнять в словообразовании. Воспитывать умение слушать друг друга.		
15	Г. Косова «Азбука подводного мира», С. Сахарнов «Кто в море живёт?» Космические просторы вселенной	Расширять представления детей об обитателях морских глубин и космических просторах, формировать умение размышлять; развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое; развивать способность вслушиваться в звуки природы; Побуждать к проявлению фантазии ,воображения.		
16	Загадывание загадок на экологическую тему. Стихи о природе	Развивать умение воспринимать стихотворный текст, выделяя сезонные признаки Развивать умение отгадывать загадки; развивать мышление		
17	«Чтение К.Чуковский «Айболит», отрывков военных рассказов о санитарях.	Сопереживать с героями сказки в процессе чтения стихотворения, совершенствовать диалогическую речь, учить детей оказывать элементарную медицинскую помощь, воспринимать подвиг санитаров в период войны. Воспитывать желание проявлять инициативу.		
18	Сказка Ш.Перо «Красная шапочка». Чтение стихотворений о правилах поведения на дороге.	Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер героя, моделировать сказку, Формировать знания безопасного поведения на дороге.		

7.3. Календарно-тематическое планирование НОД старше -подготовительной группы .

Речевое развитие

№	Тема	Цели	Дата	
			По плану	Фактически
Сентябрь				
1	Развитие речи	Диагностика		
2	Подготовка к обучению грамоте	Научить проводить звуковой анализ слов (дифференцировать гласные, твердые, мягкие согласные звуки, определять место ударения в слове); составлять предложения из двух слов; называть первое и второе слово в предложении.		
3	Развитие речи	Диагностика		
4	Подготовка к обучению грамоте	Научить проводить звуковой анализ слов; называть слова определенной звуковой структуры; составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; познакомить с гласными буквами <i>а, А</i>		
5	Развитие речи	Закреплять представление о композиции сказки; развивать речевые умения подбирать определения к существительным и согласовывать их; помочь овладеть навыками выявления опорных в смысловом значении слов в загадках, приводящих к нахождению отгадок; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания (произносить скороговорку с различной силой голоса).		
6	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с гласными буквами <i>я, Я</i> и их особенностью обозначать на письме мягкость согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов, определять ударный гласный звук.		
7	Развитие речи	Обучить навыкам составления сюжетного рассказа по картине, используя ранее полученные знания		

		о композиции, самостоятельно придумывать события, предшествующие изображенным; развивать речевые умения подбирать однокоренные слова к заданному слову.		
8	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами о, О ; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения называть слова по определенной модели; составлять предложения о действиях.		
Октябрь				
9	Развитие речи	Научить передавать литературный текст последовательно, без пропусков и повторений; составлять законченный рассказ на основе личного опыта; развивать речевые умения образовывать степени сравнения прилагательных и наречий, подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в умении заканчивать фразу, начатую воспитателем.		
10	Подготовка к обучению грамоте	познакомить с тем, что буква ё обозначает звук [o] , пишется после мягких согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов и называть слова с заданными звуками; развивать речевые умения составлять предложения из двух слов с заданным словом.		
11	Развитие речи	Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений; развивать речевые умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; подбирать однокоренные слова, определения к заданным словам.		
12	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами у, У ; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и .		
13	Развитие речи	Научить последовательно и выразительно передавать литературный текст; развивать		

		речевые умения в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; отработать правильное произношение звуков з, ж ; развивать фонематический слух (дифференцировать их в словах).		
14	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквой ю и правилами её написания после мягких согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов.		
15	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по одной картине из серии «Домашние животные», придумывать события, предшествующие изображенным и последующие за ними; развивать речевые умения употреблять существительные в родительном падеже множественного числа.		
16	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквой ы ; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения их трех слов.		
Ноябрь				
17	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; развивать речевые умения образовывать существительные в родительном падеже множественного числа; отработать правильное произношение звуков [ц] и [ч'] .		
18	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами и, И и их особенностью обозначать мягкость согласных звуков; научить проводить звуковой анализ слов, развивать речевое умение называть слова по заданной модели.		
19	Развитие речи	Обучить навыкам составления короткого рассказа на тему, предложенную воспитателем; отрабатывать правильное произношение звуков [с] и [ш] ,		

		четкую артикуляцию, развивать фонематический слух.		
20	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами э, Э; научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения называть слова по заданной модели.		
21	Развитие речи	Учить придумывать сказку на предложенную тему, давать описание внешнего вида персонажей, их действий, переживаний; развивать речевые умения подбирать однокоренные слова, синонимы и антонимы, упражнять в понимании значений многозначных слов.		
22	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами е, Е и их особенностью – обозначать на письме мягкость согласных звуков; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов; учить образовывать новые слова от предложенного воспитателем слова (изменяя форму и словообразовательные части (аффиксы) по типу: строить – стройка, строительство и т.п.), называть слова с заданным ударным звуком.		
23	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа, используя слова с противоположным значением; развивать речевые умения подбирать синонимы к прилагательным, оценивать предложения по смыслу, сравнивать предметы, выделяя существенные признаки.		
24	Подготовка к обучению грамоте	Научить проводить звуковой анализ слов; развивать речевые умения составлять предложения из трех слов, называть слова определенной звуковой структуры.		
Декабрь				
25	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по картине, развивать речевые умения подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; работать над		

		интонационной выразительностью речи; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания (изменять силу голоса).		
26	Подготовка к обучению грамоте	Учить образовывать новые слова от предложенного воспитателем слова (изменяя форму и словообразовательные аффиксы) по типу: строить – стройка, строительство и т.п.), проводить словоизменение; развивать фонематический слух (делить предложения на слова, называя их по порядку, называть слова с заданными звуками).		
27	Развитие речи	Обучить навыкам пересказа литературного текста, используя авторские средства выразительности, обращая внимание на новые слова, образованные с помощью суффиксов; развивать речевые умения в подборе синонимов и антонимов.		
28	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами м, М , звуками [м], [м'] ; научить читать слоги и слова с буквой м ; проводить звуковой анализ слов.		
29	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по картине, используя языковые выразительные средства при описании зимы, выделяют существенные признаки сравниваемых явлений, отработать правильное произношение звуков [с] – [с'], [з] – [з'] .		
30	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами н, Н , со звуками [н], [н'] ; развивать фонематический слух (называть слова определенной звуковой структуры); научить читать слоги и слова с буквами м и н .		
31	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка», отбирая наиболее важные факты, рассказывая последовательно, выразительно; отработать		

		правильное произношение звуков <i>[в]</i> , <i>[ф]</i> .		
32	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>р, Р</i> , со звуками <i>[р]</i> , <i>[р']</i> ; научить читать слоги и слова с изученными буквами и буквой <i>р</i> ; развивать фонематический слух (называть слова определенной звуковой структуры).		
Январь				
33	Развитие речи	Обучить навыкам составления описательного рассказа на тему «Моя картина»; активизировать употребление в речи глаголов; развивать речевые умения учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица.		
34	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>л, Л</i> и со звуками <i>[л]</i> , <i>[л']</i> ; научить читать слоги и слова с изученными буквами и буквой <i>л</i> ; отвечать на вопросы.		
35	Развитие речи	Научить при составлении рассказа развивать сюжет, начатый воспитателем, не повторяя содержания рассказа других детей; активизировать использование в речи сложноподчиненных предложений; развивать фонематический слух (дифференцировать звуки <i>[ш]</i> , <i>[ж]</i>).		
36	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>г, Г</i> и со звуками <i>[г]</i> , <i>[г']</i> ; научить читать слоги и слова с изученными буквами и буквой <i>г</i> ; выкладывать предложения из букв.		
37	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по картине; развивать речевые умения в подборе определений и слов, близких по смыслу; отработать четкое произнесение скороговорки; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания.		
38	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>к, К</i> и со звуками <i>[к]</i> , <i>[к']</i> ; закреплять знания, что буква <i>я</i> может обозначать два звука.		

Февраль				
39	Развитие речи	Научить в рассказах по картине использовать слова, выражения предложения, составленные во время выполнения упражнений; композиционно строить рассказ; развивать фонематический слух (дифференцировать на слух звонкие и глухие согласные, подбирать слова с этими звуками).		
40	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>с, С</i> и со звуками [<i>с</i>], [<i>с'</i>]; закреплять знания, что буква <i>е</i> может обозначать два звука; совершенствовать навык чтения.		
41	Развитие речи	Научить полно и выразительно передавать литературный текст; помочь пониманию и объяснению смысла пословиц; отработать четкую артикуляцию изученных звуков в словах.		
42	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>з, З</i> и со звуками [<i>з</i>], [<i>з'</i>]; закрепить умение составлять предложение по количеству заданных воспитателем слов, выраженных условно в схемах-карточках; называть слова по модели; научить отвечать на вопросы по тексту.		
43	Развитие речи	Обучить навыкам составления коллективного рассказа по предметным картинкам, выделяя общие и индивидуальные признаки предметов; уточнить знания родовых понятий «мебель», «игрушки».		
44	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами <i>ш, Ш</i> , с правилом написания сочетания <i>шш</i> ; научить пересказывать прочитанный рассказ и называть слова определенной звуковой структуры.		
45	Развитие речи	Обучить навыкам составления сюжетного рассказа по открытке; развивать речевые умения в правильном назывании детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа, в подборе определений,		

		синонимов и антонимов; отработать правильное произношение звуков [р], [л]; словах и фразовой речи.		
46	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами ж, Ж , с правилом написания сочетания жи ; научить отвечать на вопросы по тексту и называть слова определенной звуковой структуры.		
Март				
47	Развитие речи	Обучить навыкам составления последовательного рассказа по серии сюжетных картин; активизировать употребление в речи глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа; отработать правильное произношение звуков [р], [л].		
48	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами д, Д и со звуками [д], [д']; научить выделять главную мысль прочитанного произведения с целью озаглавливания, пересказывать текст; называть слова определенной звуковой структуры.		
49	Развитие речи	Научить придумывать начало и конец сюжета, изображенного на картине; развивать фонематический слух (различать на слух звуки [д], [д']); активизировать употребление в речи слов-названий профессий и соотносимых с ними действий.		
50	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами т, Т и со звуками [т], [т']; научить ставить ударение в напечатанных словах и читать слова с ударным слогом.		
51	Развитие речи	Научить пересказывать текст последовательно, выразительно, самостоятельно подбирая короткие и длинные слова; развивать речевые умения переводить прямую речь в косвенную; познакомить с многозначным словом «игла».		
52	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквой ь ; научить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам), ставить ударение в словах и читать слова с		

		ударным слогом; совершенствовать навык чтения.		
53	Развитие речи	Научить пересказывать сказку; активизировать употребление в речи сложных предложений, антонимов; развивать речевые умения в образовании однокоренных слов.		
54	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами п, П и со звуками [п], [п'] ; научить выделять главную мысль прочитанного произведения с целью озаглавливания, пересказывать прочитанный рассказ; совершенствовать навыки чтения.		
Апрель				
55	Развитие речи	Обучить навыкам составления сказки на предложенную тему; активизировать употребление в речи существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; развивать интонационную сторону речи.		
56	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами б, Би со звуками [б], [б'] ; научить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам); совершенствовать навык чтения.		
57	Развитие речи	Учить выразительно пересказывать сказку; помочь пониманию и объяснению смысла пословиц; развивать речевые умения в образовании сравнительной степени прилагательных, отработать правильное произношение звуков [ш], [жс], [р] .		
58	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами в, В и со звуками [в], [в'] ; научить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам); совершенствовать навык чтения.		
59	Развитие речи	Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях; развивать интонационную сторону речи, речевые умения в подборе		

		определений, синонимов, антонимов.		
60	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами ф, Ф и со звуками [ф], [ф'] ; научить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам); совершенствовать навык чтения.		
61	Развитие речи	Обучить навыкам составления коллективного рассказа-описания; активизировать употребление в речи глаголов в сослагательном наклонении; развивать фонематический слух [р], [р'] ; отработать четкую артикуляцию звуков [р], [р'] словах; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания.		
62	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами ч, Ч , объяснить, что звук [ч'] всегда мягкий; научить составлять цепочку слов, производя замену только одной буквы.		
Май				
63	Развитие речи	Обучить навыкам пересказа литературного текста от третьего лица; развивать речевые умения подбирать определения и сравнения, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания (регулировать темп речи и силу голоса).		
64	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами щ, Щ и со звуками [щ'] , написанием сочетаний ща, шу ; упражнять в чтении скороговорки.		
65	Развитие речи	Обучить навыкам составления рассказа по картине, загадок, вычленяя существенные признаки; развивать речевые умения в подборе определений, сравнений и названий действий; активизировать употребление в речи глаголов повелительного наклонения.		
66	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами ц, Ц и со звуками [ц] ; научить отгадывать слова, выложенные фишками.		
67	Развитие речи	Диагностика		

68	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с буквами х, Х и со звуками [х], [х'] ; научить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова.		
69	Развитие речи	Диагностика		
70	Подготовка к обучению грамоте	Познакомить с разделительной функцией буквы ь ; научить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова; совершенствовать навык чтения.		

Познавательное развитие

№	Тема	Цели	Дата	
			По плану	Фактически
Сентябрь				
1	Путешествие в пространство <i>(математика)</i>	Развитие пространственного воображения, комбинаторных способностей; умения понимать двоичный код и позитивный принцип записи числа.		
2	Путешествие колоска <i>(природа)</i>	Познакомить со злаковыми культурами (рожь, пшеница); с современной технологией изготовления хлеба на селе; развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен).		
3	Дом в котором живут цифры <i>(математика)</i>	Уточнение представлений детей о назначении цифр, соответствии числа и цифры; использование цифр для записи; развитие мелкой моторики.		
4	Посещение кафе «Дары	Систематизировать представления о фруктах и овощах; упражнять в		

	осени» <i>(природа)</i>	составлении рассказов об овощах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат).		
Октябрь				
5	Высадка на Юпитер <i>(математика)</i>	Развитие навыков вычислительной деятельности, памяти, внимания, умения оперировать алгоритмами.		
6	Беседа «Унылая пора! Очей очарованье!..» <i>(природа)</i>	Закреплять представления о золотом периоде осени; учить устанавливать связь между изменениями в неживой природе изменениями в жизни растений и животных; развивать память, мышление; умение видеть поэтическую красоту золотой осени; совершенствовать воображение, активизировать словарный запас, употребляя в речи слова «заморозок», «ледостав».		
7	Весёлый счет <i>(математика)</i>	Развитие умений выявлять отношения между числами, увеличивать и уменьшать их на единицу, самостоятельно определять зависимость между числами; овладение способом больших и маленьких чисел.		
8	Рассказ педагога «Как и для чего человек дышит» <i>(природа)</i>	Познакомить с дыхательной системой человека; воспитывать познавательный интерес к изучению строения человеческого тела.		
9	Планета Венера <i>(математика)</i>	Освоение умения классифицировать множества по трем свойствам (цвет, форма, размер), развитие пространственного воображения, вычислительной деятельности.		
10	Соседи <i>(математика)</i>	Установление равенства и неравенства групп предметов; применение знаков с целью выражения отношений между числами; освоение способов действий увеличения и уменьшения.		
Ноябрь				
11	Игра-развлечение	Развитие пространственного воображения, логики, внимания.		

	<i>(математика)</i>	Развитие умения доказывать правильность суждения. Цифры от 1 до 10.		
12	Путешествие капельки <i>(природа)</i>	Формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к воде.		
13	Экскрсия в парк <i>(природа)</i> «Как деревья приготовились к зиме»	Формировать у детей представление у детей о состоянии растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений в природе. Дать знания о способах распространения семян.		
14	Лесные мастера <i>(математика)</i>	Освоение состава числа и выражения в речи всех его вариантов, вычислений с использованием палочек Кюизенера и схемы сборки домов.		
15	Рассказ педагога «Зачем человеку желудок» <i>(природа)</i>	Формировать представление об органах пищеварения (функции и значение желудка для организма); воспитывать бережное отношение к своему здоровью.		
16	Ориентировка в пространстве <i>(математика)</i>	Развитие умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться планом-картой; классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам; решать логические задачи.		
17	Чудесные приключения Нильса <i>(математика)</i>	Упражнения в выполнении действий сложения и вычитания, кодирования и декодирования; воссоздания симметричного изображения по клеткам; развитие умения решать логические задачи.		
Декабрь				
18	Прогулка по улицам района <i>(математика)</i>	Развитие логического мышления, умений ориентироваться по плану, сравнивать и обобщать.		
19	Приключения Мамонтёнка	Закреплять знания о четырёх классах животных: насекомых,		

	<u>(природа)</u>	птицах, зверях, рыбах; учить детей выделять характерные признаки каждого класса животных с опорой на модели; тренировать в синхронизации понятий по заданному признаку; обогащать словарный запас.		
20	Гонки (1 часть) <u>(математика)</u>	Выбор предмета по наличию или отсутствию признака (цвета); установление равенства по числу; осуществление вычислительных действий, связанных с увеличением и уменьшением; счет предметов группами.		
21	Прогулка по городу <u>(математика)</u>	Развитие навыков вычислительной деятельности, умения ориентироваться в пространстве, оперировать алгоритмами.		
22	Беседа «Для чего человек ест» <u>(природа)</u>	Дать детям представление о жизненно важном условии существования человека (потребность в пище); закреплять знания об основных процессах пищеварения; развивать интерес к изучению строения тела человека.		
23	Гонки (2 часть) <u>(математика)</u>	Выбор предмета по наличию или отсутствию признака (цвета); установление равенства по числу; осуществление вычислительных действий, связанных с увеличением и уменьшением; счет предметов группами.		
Январь				
24	Север – царство льда и снега <u>(природа)</u>	Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; закреплять представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы; ввести диалог, отстаивать свое мнение, строить мыслительную операцию –		

		сравнение, доказательную речь.		
25	Школа ученого карандаша (1 часть) <i>(математика)</i>	Развитие представлений о точке, прямой, отрезке, луче, угле; узнавание, называние и построение указанных элементов; выполнение действий по увеличению и уменьшению.		
26	Рассказ педагога «Колыбельная из двух слов» <i>(природа)</i>	Дать элементарные представления о самом важном органе человека – сердце; воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.		
Февраль				
27	Школа ученого карандаша (2 часть) <i>(математика)</i>	Развитие представлений о точке, прямой, отрезке, луче, угле; узнавание, называние и построение указанных элементов; выполнение действий по увеличению и уменьшению.		
28	Пищевые цепочки в лесу <i>(природа)</i>	Закрепить знания о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных, факторов неживой природы на уровне частных и обобщенных понятий; сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу; воспитывать гуманное, экологическое целесообразное отношение к природе.		
29	Школа ученого карандаша (3 часть) <i>(математика)</i>	Развитие представлений о точке, прямой, отрезке, луче, угле; узнавание, называние и построение указанных элементов; выполнение действий по увеличению и уменьшению.		
30	Решение задач <i>(математика)</i>	Развитие умений классифицировать понятия, сравнивать и обобщать объекты, оперировать знаками.		
31	Если хочешь быть здоров <i>(природа)</i>	Закрепить представления о приспособляемости человека к условиям жизни в зимнее время года; познакомить с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека, правилами поведения при простудном заболевании; дать		

		знания об использовании средств народной медицины при лечении простудных заболеваний.		
32	Путешествие в магазин <i>(математика)</i>	Развитие логического мышления, воображения, умения классифицировать предметы по свойствам; упражнения в сложении и вычитании чисел.		
Март				
33	Путешествие в магазин <i>(математика)</i>	Развитие умения ориентироваться по карте; упражнение в умении увеличивать и уменьшать числа в пределах 20, классифицировать предметы по трем свойствам (цвет, форма, размер)		
34	Загадки природы <i>(природа)</i>	Обобщить представления о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня); закреплять знания о правилах поведения в экосистемах; развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах: при исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов.		
35	Но зато друзья кругом <i>(математика)</i>	Установление отношений между частями целого, между целым и его частями; уточнение представлений об одной части из четырех, трех частях из четырех; сравнение частей по размеру.		
36	Почтальон <i>(математика)</i>	Развитие творческого воображения, логического мышления, комбинаторных способностей; освоение умения сравнивать, составлять из частей целое, классифицировать объекты по трем свойствам.		
37	Беседа «Как растет человек» <i>(природа)</i>	Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей; закрепить представления о семейных отношениях, обязанностях и правах членов семьи по отношению друг к другу;		

		показать значение семьи в жизни человека.		
38	Остров Сокровищ <i>(математика)</i>	Разделение множества на группы, исходя из условия; определение направления движения; упражнения в составлении целого из частей; решение логической задачи (поиск кода к замку)		
Апрель				
39	Новости из Простоквашино <i>(математика)</i>	Освоение практических способов деления множества на равные части (на основе модели) и круга на 3 равные части; составление заданного объема жидкости из нескольких меньших; определение временных интервалов по часам; составление симметричных рисунков (по вертикали и горизонтали); установление соответствия между расстоянием и необходимым для его преодоления количеством топлива.		
40	Почему земля кормит <i>(природа)</i>	Познакомить с компонентами, которые входят в состав почвы посредством, проведения опытно-экспериментальной работы; воспитывать познавательный интерес, развивать навыки исследовательской деятельности.		
41	Развивающие игры <i>(математика)</i>	Развитие творческого воображения, внимания, памяти, логического мышления, умения воссоздать модель по образцу.		
42	Развивающие игры <i>(математика)</i>	Развитие интереса к самостоятельному решению познавательных и творческих задач.		
43	Беседа «Кто такой человек» <i>(природа)</i>	Уточнить знания о человеке как представителе животного мира, выделяя его отличительные существенные признаки.		
44	Двенадцать месяцев <i>(математика)</i>	Уточнение представлений о последовательности смены времен года; установление зависимости между количеством предметов и их стоимостью, сходства по внешним признакам.		
Май				

45	Снежная королева <i>(математика)</i>	Упражнение в последовательном увеличении чисел на 2; освоение умений группировать предметы по двум признакам (цвету и форме); осуществление действий сложения и вычитания устно, с использованием палочек Кюизенера, таблиц сложения и вычитания.		
46	Беседа «Весенние заботы птиц» <i>(природа)</i>	Обобщить, систематизировать знания об изменениях в жизни птиц весной; учить устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма; познакомить с особенностями гнездовья птиц (различные виды гнезд), выделения потомства, заботы о птенцах; воспитывать гуманное отношение к птицам.		
47	Поездка в метро <i>(математика)</i>	Развитие умения ориентироваться на плане, различать и называть геометрические фигуры; пространственного воображения, сообразительности, логики мышления; упражнения в арифметических действиях.		
48	Строим экологический город <i>(природа)</i>	Уточнить природоведческие знания о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле; формировать умение прогнозировать последствия своих действий; воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.		

Социально-коммуникативное развитие

Дата	Тема	Цели	Дата
------	------	------	------

			По плану	Фактически
Сентябрь				
1	Швейная фабрика <i>(труд взрослых)</i>	Систематизировать и обобщить знания о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейная машинка), развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между строением и назначением предмета; определять их особенности; формировать представления о характере труда а швейной фабрике; воспитывать уважение к труду взрослых, чувство индивидуальной и групповой ответственности.		
2	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка» <i>(художественная литература)</i>	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.		
3	Телефонный разговор <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Объяснить детям значение телефонной связи как предмета первой необходимости в критических ситуациях, случающихся дома, правила телефонного разговора.		
4	Предметный мир обуви <i>(пред.и рук. мир)</i>	Расширить представление об обуви, ее разновидностях, зависимости от времени года и разнообразных материалах для её изготовления (кожа, резина); развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между материалом и предметом.		

5	Мое родное село <i>(краеведение)</i>	Воспитывать интерес и заботливое отношение к родному селу, чувство патриотизма, гражданственности; уважение к труду взрослых; познакомить с историческими событиями и известными личностями – почетными жителями родного села.		
6	Когда тебе грозит опасность <i>(без.поведение)</i>	Расширить представления об опасностях, которые могут возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; развивать умения правильного обращения с электроприборами и другими предметами, правила поведения при общении с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости, вызывать скорую помощь, полицию, пожарных.		
Октябрь				
7	Знакомство детей со строительными профессиями <i>(труд взрослых)</i>	Закрепить знания детей о различных профессиях людей; познакомить со строительными профессиями; дать понятие «строитель»; развивать умение группировать, объединять профессии людей по общему признаку; воспитывать чувство уважения к труду и бережное отношение ко всему, что детей окружает.		
8	Ознакомление с малыми фольклорными формами <i>(художественная литература)</i>	Систематизировать и обобщить знания о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить пониманию обобщенного значения		

		пословиц и поговорок, навыкам составления небольших рассказов, соотнеся содержание пословицы (поговорки) с названием текста.		
9	Страна вежливости <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Учить уместно, в зависимости от ситуации и адресата, употреблять вежливые слова приветствия; обучать общей культуре поведения, доброму, уважительному отношению друг к другу.		
10	Для чего нужны дома? <i>(пред.и рук. мир)</i>	Углубить знания о конструкциях домов; познакомить с различными строительными материалами: бетоном, его качествами, со способом его изготовления, деревом, черепицей и др. воспитывать уважение к человеку труда.		
11	Как возникла Россия.символика страны – герб, флаг, гимн. <i>(краеведение)</i>	Закреплять знания о природе России; познакомить с историей возникновения страны, с её символикой; воспитывать интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости.		
12	Насильственные действия незнакомого взрослого на улице. <i>(без.поведение)</i>	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.		
Ноябрь				
13	Я посещаю библиотеку <i>(труд взрослых)</i>	Познакомить с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека; воспитывать интерес в творческой деятельности человека,		

		бережное отношение к книгам; формировать представления о библиотеке и профессии библиотекаря.		
14	Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей». <i>(художественная литература)</i>	Познакомить детей с басней, с её жанровыми особенностями; помочь пониманию аллегии басни, идеи, значения пословиц о труде; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, учить связывать значение пословицы с определенной ситуацией.		
15	Моё родное село. <i>(краеведение)</i>	Уточнять и расширять представления детей о родном селе, его достопримечательностях. Формировать умение вести координированный диалог в ходе обсуждения и возникающих ситуаций.		
16	Как вести себя во время разговора. <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Познакомить детей с правилами поведения во время разговора.		
17	Откуда пришла книга. <i>(пред.и рук. мир)</i>	Дать знания о технологии изготовления книги: бумагу для книг делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление книги затрачивается труд многих людей; воспитывать бережное отношение к книгам, чтобы книги жили как можно дольше.		
18	«Мороз Иванович» Одоевский <i>(художественная литература)</i>	Вызвать эмоциональный отклик на восприятие содержания сказки; учить осмысливать перенесенное значение слов и словосочетаний. Воспитывать усидчивость.		
19	Наша Родина: как жили люди на Руси?	Углублять представления об истории России (кто были наши предки, какие народы		

	<u>(краеведение)</u>	живут в России, как жили на Руси в старину); развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа.		
20	Н. Носов «Живая шляпа». <i>(художественная литература)</i>	Учить понимать юмор ситуации; уточнять представление об особенностях рассказа, его композиции; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.		
21	Ребёнок и его старшие приятели. <u>(без.поведение)</u>	Научить говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию.		
Декабрь				
22	Труд взрослых – производство питания <u>(труд взрослых)</u>	Систематизировать и обобщить знания о продуктах питания и их производстве, о взаимосвязи людей разных профессий (фермеры и работники пищевой промышленности), о роли сельскохозяйственных машин и других механизмов в труде человека.		
23	Малые фольклорные темы <u>(художественная литература)</u>	Систематизировать и обобщить знания о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; развивать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.		
24	Как Буратино стал вежливым <u>(этикет и ситуация общения)</u>	Учить культуре общения, вырабатывать чуткое, доброжелательное отношение к сверстникам.		
25	Знакомство детей со свойствами стекла и пластмассы <u>(пред.и рук. мир)</u>	Познакомить детей со свойствами стекла и пластмассы.		
26	Праздники на Руси <u>(краеведение)</u>	Формировать представления о праздниках на Руси		

		(святки), об обычаях и традициях нашего народа; воспитывать познавательный интерес к истории и традициям своего народа.		
27	Как устроено тело человека <i>(без.поведение)</i>	Познакомить со строением тела человека.		
Январь				
28	Кто нас учит в школе? <i>(труд взрослых)</i>	Систематизировать и обобщить знания о школе, о профессии учителя, школьных принадлежностях; воспитывать эмоционально-положительное отношение и желание учиться.		
29	Чтение басни И.А. Крылова «Ворона и лисица» <i>(художественная литература)</i>	Познакомить с жанровыми особенностями басни, помочь пониманию аллегории, её обобщенного значения, выделению морали басни; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.		
30	Алло! Алло! <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Познакомить с правилами речевого поведения во время телефонного разговора.		
31	Предметы, которые нас окружают. <i>(пред.и рук. мир)</i>	Закреплять знания детей о назначении предметов, о названиях материалов из которых сделаны предметы; расширить представления детей об истории создания предметов человеком, о функциях предметов; воспитывать в детях уважительное отношение к людям труда, бережное отношение ко всему, что их окружает.		
32	Рассказ-беседа о родном городе. Герб города. <i>(краеведение)</i>	Закрепить знания о гербе, о его происхождении, назначении; дать представления об		

		образовании города Алексеевка. Чтение стихов об Алексеевке.		
33	Как мы дышим <i>(без.поведение)</i>	Познакомить с органами дыхания (их строением, функциями)		
Февраль				
34	Школа пожарников <i>(труд взрослых)</i>	Познакомить с профессией пожарного, с правилами противопожарной безопасности; учить быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях; воспитывать чувство ответственности.		
35	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстрации. <i>(художественная литература)</i>	Вызывать эмоциональный отклик на восприятие содержания басни, помочь пониманию нравственного смысла, осознанию аллегории, содержащейся в басне; формировать представления о С. Михалкове как о баснописце; учить осмысливать перенесенное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.		
36	Письмо Винни-Пуху <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Учить передавать свои мысли в письменном виде.		
37	Природные ископаемые Земли <i>(пред.и рук. мир)</i>	Формировать представление о природных ископаемых Земли (уголь, песок, глина, золото и др.); развивать познавательный интерес.		
38	Их помнит Россия <i>(краеведение)</i>	Углублять представления о важных военных сражениях; дать понятия «память», «погибшие», «памятники», о ритуале почтения памяти в родном городе; формировать основы патриотизма;		

		воспитывать чувство уважения к защитникам родины.		
39	Пожар <i>(без.поведение)</i>	Познакомить с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.		
Март				
40	Труд мам <i>(труд взрослых)</i>	Систематизировать и обобщить знания о профессиях мам, их важности; воспитывать уважение к труду мамы; вызывать желание делать ей приятное.		
41	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень». Анализ пословиц. <i>(художественная литература)</i>	Помочь осмыслению аллегории басни, ее образной сути, соотнесению идеи басни со значением пословицы.		
42	Чтение сказки В.Катаева «Цветик – семицветик» <i>(художественная литература)</i>	Помочь осмыслению замысла произведения, его образной сути.		
43	Азбука вежливости <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Формировать представления о нравственных нормах отношений с окружающими; воспитывать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих; закреплять навыки культурного поведения.		
44	Как надо относиться к книге <i>(пред.и рук. мир)</i>	Уточнить знания о профессии библиотекаря, о библиотеке; воспитывать бережное и аккуратное обращение с книгами; уважение к труду людей, которые делают книги или помогают выбрать интересную книгу.		
45	Конкурс знатоков «Я живу на земле родной» <i>(краеведение)</i>	Обобщить знания о родном селе; воспитывать любовь и уважение к родному селу, его истории; развивать		

		память, речь, мышление.		
46	Здоровая пища <i>(без.поведение)</i>	Помочь пониманию зависимости здоровья от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.		
Апрель				
47	День космонавтики <i>(труд взрослых)</i>	Расширить представления об освоении космоса: познакомить с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики, - К.Э. Циолковским, С.П. Королевым; закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин; подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек; воспитывать в детях гордость за свою страну.		
48	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» <i>(художественная литература)</i>	Вызывать эмоциональный отклик на восприятие образного содержания произведения; помочь осмыслению идеи значения образных выражений; закрепить знания о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ).		
49	Старость надо уважать <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Воспитывать уважение к старым людям, желание им помогать, ухаживать за ними; показать роль бабушек и дедушек в жизни семьи, детей, внуков; закреплять понятия «молодой» - «старый» человек.		
50	Мы тоже многое	Формировать интерес к		

	умеем <i>(пред.и рук. мир)</i>	социальным явлениям, происходящим в общественной жизни; расширить знания о новых профессиях, о том, что в каждую вещь вложен труд человека или многих людей; воспитывать здоровый интерес к деньгам; развивать навыки речевого общения на основе совместной творческой деятельности.		
51	Какие люди живут на Земле <i>(краеведение)</i>	Показать сходство и различие людей разных рас и национальностей; воспитывать уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей.		
52	Спорт <i>(без.поведение)</i>	Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни; занятия спортом очень полезны для здоровья человека.		
Май				
53	Человек трудился всегда <i>(труд взрослых)</i>	Формировать представления детей о том, что труд существовал всегда, но его средства и формы изменялись в связи с техническим прогрессом; поддерживать интерес у детей к разным профессиям, их взаимосвязи; развивать способность к умозаключениям, суждениям.		
54	Чтение басни И.А. Крылова «Лебедь, Рак и Щука» <i>(художественная литература)</i>	Помочь осмыслению содержания басни, аллегории, образного строя языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни;		

		развивать точность, выразительность, ясность изложения мыслей.		
55	Не обзывайся <i>(этикет и ситуация общения)</i>	Объяснить детям необходимость соблюдения правил общения друг с другом и отрицательные последствия, привычки давать клички своим ровесникам.		
56	Музей предметов <i>(пред.и рук. мир)</i>	Углублять знания детей о многообразии предметного мира, о назначении предметов, об истории их развития в разных странах; развивать познавательный интерес.		
57	Планета Земли – наш дом <i>(краеведение)</i>	Расширять представления о карте и глобусе (что на них изображено и каким цветом, для кого они нужны); познакомить с некоторыми странами и континентами; развивать познавательный интерес.		
58	Правила поведения на улице <i>(без.поведение)</i>	Закреплять правила поведения на улице; учить соблюдать правила безопасного поведения при самостоятельном движении по дороге.		

Художественно-эстетическое развитие

Дата	Тема	Цели	дата	
			По плану	Фактически
Сентябрь				
1	Игры с кляксами <i>(рисование)</i>	Развивать глазомер, координацию и силу движения, фантазию и воображение.		
2	Морские джунгли <i>(лепка)</i>	Учить применять разные приемы лепки из удлиненного цилиндра, ленты; познакомить с различными средствами выразительности при передаче образа.		
3	Здания <i>(конструирование)</i>	Закреплять умение строить здания разного назначения.		
4	Золотая осень <i>(рисование)</i>	Учить создавать различные образы деревьев, кустов и трав с помощью техник: печать листьями, набрызг, оттиск печатками.		
5	Волшебные цветы <i>(аппликация)</i>	Закреплять навыки вырезания; познакомить с различными способами составления цветов в общей композиции.		
6	Декоративное панно <i>(конструирование)</i>	Учить составлять декоративное панно, используя различные природные материалы.		
7	Я шагаю по ковру из осенних листьев <i>(рисование)</i>	Учить создавать декоративную композицию, выбирать необходимую технику, способ, материал, цветовые решения.		
8	Фрукты <i>(лепка)</i>	Учить лепить разные формы фруктов (яблоки, груши, сливы,		

		виноград) из целого куска; передавать особенности каждой из них.		
9	Микрорайон города <i>(конструирование)</i>	Учить строить микрорайон города.		
10	Осенний натюрморт <i>(рисование)</i>	Упражнять в комбинировании различных техник рисования.		
11	Дары осени <i>(аппликация)</i>	Учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенной вдвое, несколько раз.		
12	Лестница <i>(конструирование)</i>	Познакомить с новым видом конструктора, учить делать лестницу из металлического конструктора.		
Октябрь				
13	Рябиновая ветка <i>(рисование)</i>	Закреплять технику работы гуашью, использовать 2-3 цвета для изображения одного предмета.		
14	Дымковская кукла «Птичница» <i>(лепка)</i>	Учить лепить дымковскую куклу, колоколообразную юбку (с опорой на наглядность)		
15	Городской транспорт <i>(конструирование)</i>	Закреплять умение строить городской транспорт (пассажирский и грузовой)		
16	Наши комнатные растения <i>(рисование)</i>	Упражнять в комбинировании двух различных техник.		
17	Ветки с осенними листьями <i>(аппликация)</i>	Закреплять умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их.		
18	Стол и стул <i>(конструирование)</i>	Учить конструировать стол и стул по образцу.		
19	Лес в осеннем уборе <i>(рисование)</i>	Закреплять навыки и умение создания эскиза простым карандашом, рисование акварелью.		
20	Петушок <i>(лепка)</i>	Учить от общей формы (овоида) вытягивать шею и голову петуха, путем наклеивать изображать гребешок, крылья и хвост.		

21	Фигурки зверюшек и человечков <i>(конструирование)</i>	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определённым характером.		
22	Дары осени <i>(рисование)</i>	Учить рисовать натюрморт даров осени, используя различные техники рисования.		
23	Разноцветные листья <i>(аппликация)</i>	Учить делать аппликацию из ткани, используя умения, полученные при работе с бумагой.		
24	По замыслу <i>(конструирование)</i>	Учить придумывать постройку и воплотить её согласно замыслу.		
25	По замыслу <i>(лепка)</i>	Учить детей задумывать сюжет своей работы и выполнять её, используя знакомые способы лепки. (раскатывания, прищипывания и др.) Развивать фантазию, воображение, самостоятельность.		
Ноябрь				
26	«Государственные символы России» <i>(предметное рисование)</i>	Формировать элементарное представление о символике нашей страны, её значении, развивать познавательный интерес к истории государства. Развивать изобразительно-художественные навыки, воспитывать патриотизм, любовь к Родине.		
27	Символы города Белгород. <i>(лепка)</i>	Воспитывать патриотизм, уважительное отношение к региональным символам (флаг, герб). Развивать интерес к истории малой Родины. Развивать мелкую моторику, формировать навык аккуратного нанесения слоя пластилина на картон.		
28	Роспись на бумаге силуэтов дымковских игрушек <i>(рисование)</i>	Закреплять знания о характерных особенностях росписи дымковской игрушки; формировать умение создавать дымковские узоры, используя разнообразные приемы работы		

		КИСТЬЮ.		
29	Веточка акации <i>(лепка)</i>	Учить способом барельефа лепить веточку акации.		
30	Тележка (тачка) <i>(конструирование)</i>	Учить подбирать детали конструктора для воплощения замысла.		
31	Как бы ты хотел нарисовать сказочную птицу? <i>(рисование)</i>	Закреплять умение передавать образ сказочной птицы, украшать рисунок декоративным узором.		
32	Сказочная птица <i>(аппликация)</i>	Учить вырезать силуэты птицы из бумаги, сложенной вдвое, для получения симметричной формы.		
33	Отважные парашютисты <i>(лепка)</i>	Вызвать у детей интерес к составлению коллекционной композиции. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стеклой. Развивать чувство формы и композиции.		
34	Мебель <i>(конструирование)</i>	Учить делать мебель из бумажных коробочек кубической формы.		
35	Хмурая, поздняя осень <i>(рисование)</i>	Учить отображать состояние погоды в рисунке цветом, линиями, оттисками.		
36	Лошадки <i>(лепка)</i>	Учить лепить лошадку разными способами (из целого куска и составлять части).		
37	Корабль <i>(конструирование)</i>	Познакомить с новым видом конструктора, упражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки.		
38	Туристы в горах <i>(лепка)</i>	Продолжать учить составлять коллекционную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества.		
39	Сорока оглянулась	Учить изображать птицу,		

	<i>(рисование)</i>	сидящую на ветке, с повернутой назад головой.		
40	Изготовление одежды для куклы-барыни <i>(аппликация)</i>	Закреплять умение работать ножницами; самостоятельно составлять дымковский орнамент; учить работать парами и правильно распределять трудовые обязанности между собой.		
41	Пароход с двумя трубами <i>(конструирование)</i>	Учить складывать квадратный лист в разных направлениях, делать пароход с двумя трубами.		
Декабрь				
42	Искусство гжельских мастеров <i>(рисование)</i>	Познакомить с искусством гжельских мастеров.		
43	Лепка гжельской птицы <i>(лепка)</i>	Учить создавать изделия по мотивам гжельской росписи; закреплять навыки пластической лепки; поддерживать интерес к народному искусству, к миниатюрной скульптуре.		
44	Мост <i>(конструирование)</i>	Упражнять в строительстве по теме.		
45	Моя любимая погода зимой <i>(рисование)</i>	Упражнять в отображении состояния зимней погоды.		
46	Гжельская роза <i>(аппликация)</i>	Закреплять умение составлять узоры по мотивам гжельской росписи; учить вырезать формы из бумаги, сложенной гармошкой, красиво располагать узор на листе.		
47	Самолет <i>(конструирование)</i>	Учить конструировать по схематическому изображению разные самолеты.		
48	На дне морском или в гостях у Нептуна <i>(рисование)</i>	Учить передавать при помощи цвета изменение моря в зависимости от погоды.		
49	Дед Мороз и Снегурочка <i>(лепка)</i>	Учить лепить сказочных героев.		

50	Елочные игрушки <i>(конструирование)</i>	Учить делать поделки из цилиндров и конусов.		
51	Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры <i>(рисование)</i>	Учить передавать образы зимы при помощи декоративного узора, выбирать холодную гамму цветов.		
52	Снегурочка <i>(аппликация)</i>	Учить симметричному вырезыванию, аккуратно пользоваться ножницами, клеем.		
53	Волшебный сундучок с сюрпризом <i>(конструирование)</i>	Учить делить квадрат на участки (16 частей) с помощью мерки.		
Январь				
54	Как весело было на празднике Ёлки <i>(рисование)</i>	Учить намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок.		
55	Зверюшки на новогоднем празднике <i>(лепка)</i>	Учить лепить фигурки зверей, выделяя их характерные признаки.		
56	Суда по чертежам <i>(конструирование)</i>	Учить строить различные суда по чертежам.		
57	В рождественскую ночь <i>(рисование)</i>	Учить рисовать ночной пейзаж.		
58	Мишка <i>(аппликация)</i>	Учить изменять форму путем обрывания бумаги; подбирать нужный цвет		
59	Салфетка <i>(конструирование)</i>	Познакомить с различными видами ткани, с техникой безопасности при работе с иглой; учить делать из ткани салфетку.		
60	Что за звёздочки резные на пальто и на платке <i>(рисование)</i>	Учить рисовать снежинки различного размера, формы и узора.		
61	Снежинки <i>(аппликация)</i>	Учит делить круг на 6 и 12 частей, вырезывать снежинки.		
62	Коврик <i>(конструирование)</i>	Научить плести коврик из бумаги.		
Февраль				
63	Когда я плачу ...	Закреплять умение работать		

	<i>(рисование)</i>	при рисовании в «пальчиковой» технике.		
64	Мы любим зимний спорт <i>(лепка)</i>	Учить передавать в лепке любимый вид зимнего спорта через фигурки спортсменов.		
65	По замыслу <i>(конструирование)</i>	Упражнять в строительстве по замыслу.		
66	В метель <i>(рисование)</i>	Закреплять умение рисовать в технике по сырой бумаге.		
67	Царство диких зверей <i>(аппликация)</i>	Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шёрстки»		
68	Закладка <i>(конструирование)</i>	Учить делать закладку способом плетения бумаги.		
69	33 богатыря <i>(аппликация)</i>	Учить детей создавать коллективную аппликацию по мотивам литературного произведения.		
70	Портрет мамы (1) <i>(рисование)</i>	Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы.		
71	Мы любим зимний спорт <i>(лепка)</i>	Учить передавать в лепке любимый вид зимнего спорта через фигурки спортсменов		
72	Пришивание пуговиц и петелек к поясу <i>(конструирование)</i>	Учить пришивать пуговицы и петельку к поясу.		
73	Портрет мамы (2) <i>(рисование)</i>	Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы.		
74	По замыслу <i>(лепка)</i>	Учить лепке по замыслу (военная тема)		
74	Маленький солдат <i>(аппликация)</i>	Учить выполнять аппликацию из сыпучих материалов (пшено, рис и т.д.), раскрашивать способом примакивания кисти.		
75	Кулон из бересты <i>(конструирование)</i>	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала.		
Март				
76	Я и мой портрет, или Близнецы <i>(рисование)</i>	Закреплять умение детей рисовать в технике монотипии.		
77	Животные жарких	Закреплять умение лепить		

	стран <i>(лепка)</i>	животных, передавая форму и пропорции тела и частей.		
78	Транспорт <i>(конструирование)</i>	Учить делать разнообразный транспорт с двигающимися колесами из мелких коробочек.		
79	Царевна есть, что не можно глаз отвести ... <i>(рисование)</i>	Закреплять умение при рисовании использовать восковые мелки или свечи.		
80	Веточка вербы и березы в вазе <i>(аппликация)</i>	Учить использовать в аппликации вату, изготавливать сережки путем недорезания полоски бумаги.		
81	Вышивание салфетки <i>(конструирование)</i>	Учит делать шов «вперед иголку».		
82	Животные, которых я сам придумал <i>(рисование)</i>	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками.		
83	Учимся лепить сказочных птиц <i>(лепка)</i>	Учить сравнивать два способа лепки, находить сходство и различие между ними.		
84	Игрушки <i>(конструирование)</i>	Учить делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.		
85	Ранняя весна <i>(рисование)</i>	Учить отображать цветовые сочетания весны в рисунке, располагать сюжет на всем листе бумаги.		
86	Алые паруса <i>(аппликация)</i>	Учить вырезать паруса, аккуратно пользоваться клеем и ножницами.		
87	Дорожные знаки <i>(конструирование)</i>	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота.		
Апрель				
88	Пушки с пристани палят ... <i>(рисование)</i>	Закреплять умение при рисовании пользоваться восковыми мелками или свечами.		
89	Покорители космоса <i>(лепка)</i>	Совершенствовать умение лепить фигуру человека, показать рациональный прием лепки.		

90	Чудесный мешочек <i>(конструирование)</i>	Учить шить мешочек..		
91	Космический сон <i>(рисование)</i>	Закреплять умение работать в «пальчиковой» технике.		
92	Веточка яблони <i>(аппликация)</i>	Учить делать объемные листья и цветки.		
93	Сюжетная композиция <i>(конструирование)</i>	Учить делать сюжетную композицию на мотив песенки-потешки.		
94	Узор на миске <i>(рисование)</i>	Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, «травкой», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности, сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи.		
95	Декоративные птицы <i>(лепка)</i>	Учить самостоятельно придумывать образ декоративной птицы.		
96	По замыслу <i>(конструирование)</i>	Учить создавать совместные композиции из различных материалов.		
97	Хохломские ложки <i>(рисование)</i>	Учить новой композиции хохломского узора-изображению закругленной ветки с ягодами, соответствующей форме изделия, рисовать узоры на разных фонах; ввести в узор новые элементы – ягоды клубники, малины, крыжовника.		
98	Хохломские ложки <i>(рисование)</i>	Учить изображать закругленные ветки с яблоками, ягоды клубники, малины, крыжовника, рисовать на разном фоне.		
99	Мебель <i>(конструирование)</i>	Учить делать выкройки и изготавливать из них мебель, новому приему с условной линейкой.		
Май				
100	Страна цветных снов <i>(рисование)</i>	Закреплять умение использовать нетрадиционные техники – рисование		

		«нитками».		
101	Бабочка <i>(лепка)</i>	Учить лепить в технике «барельеф».		
102	Игольница <i>(конструирование)</i>	Учить шить игольницу.		
103	Волшебная поляна <i>(рисование)</i>	Закреплять умение работать в технике «гаттажа».		
104	Бабочка <i>(аппликация)</i>	Учить складывать бумагу «гармошкой» и вырезать из нее силуэты.		
105	Игрушки-забавы <i>(конструирование)</i>	Учить из тонкого картона вырезать детали по шаблонам и соединять их.		
106	Помогите бабушке-загадушке вспомнить сказки <i>(рисование)</i>	Побуждать передавать в рисунке знакомые образы, используя разнообразные средства выразительности; совершенствовать технические навыки работы с различными изобразительными материалами.		
107	Ворона и лисица <i>(лепка)</i>	Закреплять умение лепить фигурки птицы и животного.		
108	Кармашек для расчесок <i>(конструирование)</i>	Учить шить кармашек для хранения расчесок и украшать его аппликацией.		
109	Цветущая весна <i>(рисование)</i>	Учить передавать свое отношение к природе средствами изобразительной деятельности.		
110	Волшебный птичий хоровод <i>(аппликация)</i>	Учить создавать выразительный образ птички, дополнять контур мелкими деталями.		
111	По замыслу <i>(конструирование)</i>	Учить создавать композиции из разных материалов.		

